

Электронный научный журнал

ВЕСТНИК



ВГПГК

в области
инклюзивного
образования

<https://vgpgk.obrvn.ru/>



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Воронежской области
«Воронежский государственный промышленно-гуманитарный
колледж имени Василия Михайловича Пескова»
(ГБПОУ ВО «ВГПГК имени В.М. Пескова»)

Вестник ВГПГК

Выпуск 13

Воронеж - 2025

УДК 377.5

ББК 74.5

Вестник ВГПГК : серия «Специальная педагогика» / под ред.
Л.В. Чистяковой, Н.Н. Ключниковой, Т.В. Лавровой, О.С. Свиридовой, И.В.
Каратицкой. – Воронеж, 2025. – 73 с. Настоящий сборник статей представляет
собой опыт сотрудничества исследователей и практиков в области
образования. Авторами сборника рассмотрены такие вопросы как
современные методы и технологии в области средне-специального
образования, современные подходы по подготовке кадров и основные методы
адаптации лиц с инвалидностью и ОВЗ.

СОДЕРЖАНИЕ

Киреева И.Н. «Великая и ужасная» адаптация	4
Киреева И.Н. Эффективные средства формы и инновационные методы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	8
Кириченко Ю.В. Использование элементов психогимнастики на занятиях физической культуры с детьми с ограниченными возможностями здоровья	13
Мауль О.В. Физическое развитие детей с расстройством аутистического спектра	18
Помыкина С.М. Открытый урок в профессиональной образовательной организации	25
Акопян Л.Н. Организация музыкальной деятельности на уроках музыки в начальной школе для детей с расстройством аутистического спектра	28
Милешина Р.А. Опыт проведения конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс» президентской платформы «Россия-страна возможностей», в рамках национального проекта «Образование»	38
Пьянков Р.В. Психолого-педагогическое сопровождение лиц с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в группе профессионального обучения: проблемы и перспективы	44
Хиценко А.И. Участие в конкурсах профессионального мастерства как средство развития творческой одаренности обучающихся с ОВЗ	49
Боечко Е.Н. Формы организации обучения обучающихся с ОВЗ на уроках математики	55
Камбур Д.К., Дорохова О.Н. Особенности проведения урока английского языка в рамках инклюзивного образования	60
Милешина Р.А. Инклюзивное профессиональное образование инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья как фактор успешной социальной адаптации	65

«ВЕЛИКАЯ И УЖАСНАЯ» АДАПТАЦИЯ

Киреева И.Н.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новоусманского муниципального района Воронежской области
«Новоусманский образовательный центр»
с. Новая Усмань**

По вступлению малыша в семью, родители неизменно сталкиваются с предстоящим моментом - первым шагом ребенка в детский сад, что является значительным жизненным переходом для всех участников. Родительские подходы к подготовке различаются: одни заранее изучают материалы в интернете и специализированную литературу, другие обмениваются опытом с уже пережившими подобное знакомыми. Важнейшим становится вопрос адаптации детей к новым условиям и среде.

С точки зрения психологии, адаптация — это процесс приспособления к новым условиям, который для маленьких детей представляет собой серьезное испытание. В дошкольном возрасте, возможности адаптации ограничены, поэтому ключевую роль играет поддержка взрослых. Родители и педагоги, нередко испытывающие собственные переживания, нуждаются в помощи психолога для успешной адаптации всех сторон процесса. В детских садах, особое внимание уделяется периоду адаптации. Здесь реализуется комплекс мер, включая психологическое сопровождение всех участников - детей, родителей и педагогов. Важным аспектом является создание здоровьесберегающей среды, благоприятного психологического климата и условий, способствующих комфортному пребыванию.

Повышение психологической грамотности всех участников и разработка щадящего режима адаптации становятся приоритетными. Подготовка к адаптации начинается заранее. Для педагогов проводятся обучающие семинары, посвященные особенностям работы в период адаптации. С

родителями проводится масштабная работа: за месяц до начала занятий организуется общее собрание, где подробно обсуждаются вопросы подготовки ребенка к детскому саду, процесса адаптации, условий пребывания и важности открытости учреждения для родителей. Адаптация для ребенка — это стресс, требующий постепенного привыкания. Психологи рекомендуют начинать с коротких визитов, постепенно увеличивая время пребывания в детском саду.

Важным аспектом является соблюдение режима дня в семье, соответствующего режиму детского сада, чтобы минимизировать стресс от смены обстановки и рутины. Общение - еще один ключевой фактор успешной адаптации. Ребенок должен учиться взаимодействовать не только с близкими, но и с незнакомыми взрослыми и сверстниками, проявляя уверенность и умение налаживать контакты. Для родителей разработаны специальные методические материалы - буклеты, содержащие практические советы по подготовке ребенка к детскому саду, организации адаптационного периода и снижению эмоционального напряжения в это время. Эти ресурсы помогают родителям и педагогам создать условия для успешной адаптации всех участников образовательного процесса.

Психолог в детском саду приглашает родителей пройти анкетирование, направленное на оценку социально-психологического состояния семьи, выявление особенностей развития детей и разработку стратегии их адаптации. Основная цель - предвидеть и решать возможные проблемы, заранее подготовив рекомендации для родителей. Психолог проводит встречи, обсуждая возрастные и индивидуальные черты малышей, предоставляет советы и отвечает на вопросы. Для успешной адаптации маленьких детей в дошкольном учреждении создаются максимально комфортные условия, имитирующие домашнюю атмосферу. В каждой группе оборудован уголок психологического комфорта, где ребенок может отдохнуть на мягких подушках и игрушках, что способствует развитию эмоционального благополучия и укреплению психики. Декорации с природными мотивами и спокойная музыка помогают малышам адаптироваться, создавая привычное и

уютное пространство. После ухода родителей дети успокаиваются под звуки любимых песен из мультфильмов и природных звуков, располагаясь на мягких подушках или диванчиках. Они с удовольствием рассматривают яркие иллюстрации и наблюдают за рыбками в аквариуме, что отвлекает от тоски по маме.

В приемной детского сада организован специальный центр для родителей, где специалисты предоставляют подробные материалы по адаптации, включая психологические рекомендации: «Адаптация: ключевые аспекты», «Подготовка к детскому саду», «Развитие коммуникативных навыков», «Режим дня для успешной адаптации», «Постепенное привыкание к новому» и «Первые шаги в детском саду». Первые дни в детском саду проходят под особым контролем: педагоги внимательно относятся к каждому ребенку, обеспечивая индивидуальный подход. Начало посещения происходит постепенно, начиная с 1-2 часов, чтобы малыш мог познакомиться с воспитателем и понять, что он – надежный и заботливый взрослый, как мама. Постепенное увеличение времени пребывания в саду происходит в зависимости от эмоционального состояния ребенка, и обычно на полный день адаптация занимает 3-4 недели. В сентябре родители заранее приходят в детский сад, где воспитатель проводит встречу, узнавая подробности воспитания ребенка в семье, его режим дня, предпочтения в питании и укладывании спать, а также личные особенности и любимые занятия. Родителей приглашают в группу, знакомят с помещениями, показывают место для одежды и спальное место для малыша. Первое посещение происходит в сопровождении мамы, где воспитатель помогает ребенку адаптироваться, играя и общаясь с ним, а на следующий день приглашает продолжить знакомство, обещая, что его любимые игрушки будут ждать.

Для мам предлагается специальный альбом "Встречайте ваших детей здесь", который предназначен для совместного изучения дома с ребёнком. Это собрание снимков из повседневной жизни детского сада – своего рода первая встреча с будущим пространством, где родители и дети заранее могли бы

познакомиться с атмосферой, составить представление о том, как будет проходить время в этом новом месте, чтобы ребёнок чувствовал себя менее напуганным при входе. Во время адаптации педагоги и психологи организуют игровые мероприятия, направленные на установление доверительной связи с каждым малышом, создание атмосферы радости и комфорта, а также на формирование позитивного отношения к детскому саду. Взрослые активно вовлечены в игры, такие как сборы цветов, защита от непогоды, совместные трапезы и вручение подарков, обращаясь к каждому ребёнку лично. В этот период воспитатели регулярно информируют родителей о достижениях, трудностях и самочувствии их детей, предоставляют рекомендации и обсуждают расписание пребывания ребёнка. При необходимости родители могут обратиться за психологической поддержкой. Адаптация ребёнка в детском саду контролируется не только воспитателями, но и специалистами, включая педагога-психолога. Ведётся подробная "Адаптационная карта", в которой фиксируются эмоциональные реакции, поведение при расставании и встрече с родителями, аппетит, сон, отношение к игрушкам и окружающему миру, а также коммуникативные и двигательные навыки. На основе этих данных строится график адаптации и делаются выводы о степени адаптации.

Завершающим этапом адаптации становится "Праздник первых знакомств", где родители знакомятся с детским садом, его коллективом, основными направлениями работы и специалистами, которые будут сопровождать детей на протяжении всего времени обучения. Это мероприятие включает экскурсию по помещениям, демонстрацию условий, в которых будут находиться дети, и активное вовлечение родителей в процесс. Цель – создать прочную основу для сотрудничества между семьёй и детским садом. Ожидаемые результаты "Праздника знакомств" – повышение активности родителей в жизни детского сада, увеличение посещаемости родительских мероприятий и рост интереса к образовательному процессу и развитию ребёнка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анучина О.А. организация работы по адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада // педагогический опыт: теория, методика, практика. 2016. № 4 (9). С.221-224.
2. Лясота В.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к дошкольному учреждению / 2022/ Вестник науки
3. Михайленко О.И., Ибрагимова Х.А. Психологические особенности адаптации ребенка к новому детскому коллективу 2020

ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА ФОРМЫ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.

Киреева И.Н.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новоусманского муниципального района Воронежской области
«Новоусманский образовательный центр»

с. Новая Усмань

Современное образование стремится к инклюзии и созданию доступной среды для всех детей, в том числе для детей с ОВЗ. Для этого необходимы не только специальные образовательные программы, но и эффективные формы и методы работы, адаптированные к особенностям каждого ребенка.

Эффективные средства формы:

1. Индивидуальный подход.

Индивидуальный подход в работе с детьми с ОВЗ - это ключевой принцип, который позволяет учитывать уникальные потребности и особенности каждого ребенка. Он не только повышает эффективность обучения, но и создает комфортную и мотивирующую образовательную среду.

Каждый ребенок обладает своим уникальным набором способностей, талантов, а также ограничений. Дифференцированное обучение учитывает все эти факторы и предоставляет детям с ОВЗ возможность осваивать учебный материал в соответствии с их индивидуальными темпами и стилями обучения. При дифференцированном обучении используются различные методы и средства, которые подходят для различных типов восприятия и учебных стилей. Например, для детей с нарушениями зрения могут использоваться тактильные материалы, а для детей с нарушениями слуха - визуальные помощники. Учитель может изменить сложность заданий, увеличить или уменьшить время на выполнение заданий, использовать разные типы помощи и поддержки в зависимости от нужд ребенка.

Индивидуальная траектория обучения предоставляет детям с ОВЗ возможность осваивать образовательную программу в соответствии с их темпом и уровнем подготовки. ИОМ учитывает индивидуальные цели и задачи каждого ребенка, что позволяет сделать образовательный процесс более мотивирующим и эффективным.

Учебные материалы могут быть адаптированы с учетом особенностей восприятия и понимания информации детьми с ОВЗ. Например, текст может быть упрощен, изображения сделаны более яркими и контрастными, а информация представлена в более доступной и понятной форме. Для детей с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться альтернативные форматы учебных материалов, такие как аудиокниги, видеоуроки, тактильные модели и др. Адаптивные учебные материалы способствуют созданию доступной и инклюзивной образовательной среды, где каждый ребенок имеет возможность учиться и развиваться в соответствии со своими возможностями.

2. Интерактивные методы обучения.

Интерактивные методы обучения - это не просто развлечение, а мощный инструмент, который позволяет детям с ОВЗ не только усваивать знания, но и развивать важные жизненные навыки.

Игра - это естественный способ познания мира для детей. Игровая форма обучения делает образовательный процесс более занимательным и доступным, снижая уровень тревожности и увеличивая мотивацию к обучению. Игры стимулируют воображение, креативность и нестандартное мышление. Дети учатся решать проблемы, принимать решения и работать в команде. Игры создают атмосферу свободного общения и взаимодействия. Дети учатся выражать свои мысли, слушать друг друга, договариваться и работать в коллективе.

Дети с ОВЗ учатся планировать свою работу, ставить цели, искать информацию, анализировать ее и представлять результаты своей работы. Проектная деятельность стимулирует творческий потенциал детей. Они учатся придумывать нестандартные решения, экспериментировать и искать новые способы решения проблем. Проекты часто требуют коллективной работы, что позволяет детям учиться взаимодействовать друг с другом, координировать свои действия и приходить к общему решению. Создание видеоролика, разработка проекта по охране окружающей среды, организация выставки работ, театральная постановка.

Интерактивные доски делают урок более динамичным и интересным, позволяют использовать разнообразные визуальные материалы, видео и анимацию. Виртуальные экскурсии, онлайн-игры, интерактивные учебники, специальные программы для обучения чтению и письму.

Важно отметить, что использование интерактивных методов обучения требует от учителя специальной подготовки и творческого подхода. Необходимо подбирать методы и технологии с учетом особенностей детей с ОВЗ, а также создавать атмосферу доверительной и поддерживающей среды.

Интерактивные методы обучения способны сделать образование более эффективным, мотивирующим и интересным для детей с ОВЗ, способствуя их успешной интеграции в общество.

3. Создание комфортной образовательной среды.

Комфортная и доступная среда - это не просто удобство, это фундамент для успешного обучения и развития детей с ОВЗ. Она позволяет ребенку чувствовать себя уверенно, свободно и мотивированно на занятиях.

Для детей с двигательными ограничениями необходимо обеспечить доступность класса (пандусы, лифты, широкие двери), а также создать безопасные условия передвижения (противоскользящие покрытия, отсутствие препятствий). Столы и стулья должны быть регулируемы по высоте, чтобы ребенок мог заниматься в комфортных условиях. Для детей с нарушениями зрения необходимо предусмотреть освещение с достаточным уровнем яркости и контрастности. Классы должны быть оснащены специальным оборудованием с учетом особенностей детей с ОВЗ (например, тифлотехнические средства, сурдотехнические устройства, компьютеры с специальным программным обеспечением, специальные доски и др.).

Для детей с нарушениями зрения и слуха необходимо привлекать специалистов, которые могут переводить информацию в доступные для них форматы. Видеоматериалы должны быть оснащены субтитрами для детей с нарушениями слуха. Учебные материалы могут быть представлены в аудиоформате, что позволяет детям с нарушениями зрения получать информацию через слух. Существуют специальные программы, которые могут преобразовывать текст в речь, увеличивать размер шрифта, изменять цвет текста и фона, а также предоставлять другие возможности для детей с ОВЗ.

Важно отмечать и поощрять каждый успех ребенка, чтобы он чувствовал себя уверенным в себе и мотивированным к дальнейшему обучению. Каждый ребенок уникален, и учитель должен учитывать его индивидуальные особенности и потребности, не сравнивая его с другими детьми. В классе должна быть атмосфера добра и уважения, где каждый ребенок чувствует себя в безопасности и комфорте. Важно создать атмосферу открытого диалога с родителями, обмениваться информацией о прогрессе ребенка, и совместно решать проблемы.

Создание комфортной и доступной среды - это долгий и сложный процесс, который требует от учителей, родителей и администрации школы координации действий и сотрудничества. Но результат стоит всех усилий: успешная интеграция детей с ОВЗ в общество и возможность получить полноценное образование.

Создание инклюзивной образовательной среды для детей с ОВЗ - это комплексная задача, требующая комплексного подхода. Эффективные средства формы и инновационные методы работы, описанные в этой статье, являются инструментами, позволяющими сделать образование доступным, интересным и эффективным для каждого ребенка. Важно понимать, что универсального рецепта для всех детей с ОВЗ не существует. Ключ к успеху в работе с ними заключается в индивидуальном подходе, использовании разнообразных методов и средств, а также в создании комфортной и поддерживающей среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ОВЗ Психологические основы: Учебное пособие М. Владос. 2003.- 368с.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. М. Сфера ТЦ. 2005. - 64с.
3. Гревцова И. Системно-деятельный подход в технологии школьного обучения, 2012. – 122 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПСИХОГИМНАСТИКИ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Кириченко Ю.В.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новоусманского муниципального района Воронежской области
«Новоусманский образовательный центр»

с. Новая Усмань

Аннотация: в этой статье рассказывается об использовании психогимнастики в занятиях по физической культуре, о влиянии её на укрепление психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

Ключевые слова: психогимнастика, индивидуальный подход, особенности развития, работа с воображением.

Одна из ведущих задач по физическому воспитанию является укрепление физического, психического здоровья детей. Обеспечение тесной связи физического, психического и умственного развития. В нашем детском саду осуществляется работа как со здоровыми детьми, так и с детьми с отклонениями в здоровье. Дети с ОВЗ требуют особый подход в работе с ними, важным условием является индивидуальный подход. Характерными особенностями таких детей являются различные нарушения в развитии: опорно-двигательного аппарата, нарушение речи и т. д. Таким образом, на занятиях необходимо учитывать специфику психики и здоровья каждого ребенка.

С учетом особенностей развития детского организма данную задачу можно определить более конкретно, как совершенствование деятельности центральной нервной системы. Создание условий для совершенствования психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения). Использование приобретенных знаний и навыков в двигательной деятельности проявляя активность, самостоятельность,

сообразительность. И здесь немаловажно, с каким настроением ребенок приходит на занятия физкультуры, есть ли у него желание заниматься.

Чтобы создать у ребенка хорошее настроение, вызвать желание заниматься, добиться хороших результатов можно при использовании тематических физкультурных занятий с элементами психогимнастики.

Проведение тематических физкультурных занятий, утренней гимнастики с элементами психогимнастики помогают развивать не только физические качества и умения, но и проводить коррекцию познавательной и эмоциональной сферы психики ребенка.

В ходе овладения физическими упражнениями дети с ОВЗ постепенно приобретают способность управлять работой своих мышц:

- выполняют, движения в заданной амплитуде, в нужном направлении, с необходимыми усилиями, в определенной последовательности;
- учатся напрягать одни группы мышц и расслаблять другие;
- действовать в указанном темпе, используя определенное пространство.

Активные мимические и пантомимические проявления чувств помогают предотвращать перерастание некоторых эмоций в патологию, благодаря работе мышц лица и тела обеспечивается активная разрядка эмоций. Это особенно важно потому, что в силу своих возрастных особенностей дети часто не осознают своих "психических заноз". При произвольном воспроизведении эмоций могут возникать яркие воспоминания о неотрагированных ранее переживаниях, что имеет значение для нахождения первопричины напряжения у некоторых детей.

Включение в физкультурные занятия элементов психогимнастики помогает создать положительный эмоциональный настрой, устранить замкнутость, закомплексованность, снять усталость, преодолеть застенчивость, робость. У детей развиваются более быстро навыки концентрации, пластики, координации движений. Упражнения

сопровождаются опорными сигналами (зрительными ориентирами), показом упражнений и имитацией.

Путем имитаций дети самостоятельно воспроизводят виденное в окружающей обстановке, при этом ребенок приобретает известное умение распоряжаться своими силами. Показ и имитация оказывают различное воздействие на приобретение навыка. Подражая явлениям и объектам окружающей действительности, ребенок способен определить какая часть тела может наиболее точно передать наблюдаемое движение, в каком направлении должно быть произведено действие, с какой амплитудой следует его выполнять.

Психогимнастика немаловажное значение имеет и для создания облика человека, то есть его осанки и позы. Все отрицательные эмоции “сжимают” фигуру человека, в данном случае ребенка, и никакие специальные занятия корригирующей направленности не смогут исправить осанку. Только положительные чувства ее разворачивают.

Упражнениями на расслабление решается задача быстрого восстановления функций организма после физической нагрузки, повышения работоспособности детей и перевод их из одного эмоционального состояния в другое. К своей работе я привлекаю и воспитателей. Совместно составляется тематический план работы на год по познавательной деятельности - темы, которые будут затронуты на занятиях физкультуры: “Обитатели моря”, “Обитатели жарких стран”, “Обитатели нашего леса” и т.д.

В начале каждого месяца проходят консультации: “Релаксация и медитация. Ее использование на занятиях и в свободное время”, “Когда и как использовать упражнения на расслабления”, “Гимнастика после сна и использование музыкальной релаксации перед сном” и другие. Прошел практикум “Проведение творческих упражнений и игр с детьми ОВЗ”, “Индивидуальная работа на прогулке с детьми ОВЗ, у которых больше заметно отставание в развитии движений.

По проделанной работе мной была проведена диагностика детей по уровню освоения детьми основных движений. Обычно данная диагностика проводилась два раза в год, но так как в этом году к нам в детский сад первого сентября поступили новые дети старшего возраста и у них наблюдалось:

- недостаточная амплитуда движений для данного возраста.
- Нарушение координации движений.
- Нарушение осанки.
- Рассеянность внимания.
- Проблемы с дисциплиной и болезненная реакция на замечания педагога, у двух детей - отказ от посещения занятий по физкультуре.
- Дети не могли принять правильного исходного положения и поэтапно выполнить движение (прыжки и метание).

В ноябре месяце, я провела сравнительную диагностику, у данных детей наметились следующие изменения:

- намного улучшилась координация движений.
- Увеличилась амплитуда движений (махи рук, ног, повороты туловища, наклоны).
- Дети спокойно стали относиться к своим неудачам, могли сделать элементарный самоанализ причин неудачи.
- Повысился эмоциональный тонус, появилось желание заниматься на физкультурных занятиях.

В марте месяце по итогам диагностики данные дети сравнивались по освоению выполнения движений со всеми детьми в группе. У всех детей, как в средней, так и в старшей группе, наблюдается:

- устойчивая и положительная мотивация и интерес к физической и познавательной деятельности.
- Успешное формирование навыков основных движений, их согласованность, качественность.
- Овладение выразительными движениями, координацией.

- Осуществление тесной связи между занятиями физической культуры с другими видами деятельности.

Предварительная работа по освоению движения, определённого образа происходит на утренней «Гимнастике с воображением». Все занятия физкультуры с элементами психогимнастики проводятся по определенной тематике, что обеспечивает тесную связь физкультуры с любой другой двигательной деятельностью со всеми другими видами воспитательно-образовательной работы.

Литература

1. Ефименко Н.Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., 1999
2. Змановский Ю.Ф. Воспитываем детей здоровыми. М., 1989
3. Козырева О.В.- Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях опорно-двигательного аппарата): Пособие для инструкторов лечеб. физкультуры, воспитателей и родителей/О.В. Козырева. – М.:Просвещение, 2003.-112с.
4. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста/Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. - М.,1986.
5. Чистякова М.И. Психогимнастика/Под. Ред. М.И. Буяно- и. -2-е изд. -М.: Просвещение: ВЛАДОС. 1995.
6. Эмоциональное развитие дошкольника/Под ред. А.Д. Кошелевой. - М., 1985.
7. Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. - М.: «Энас», 2006.
8. Доскин В.П., Голубева А.Г. Растим детей здоровыми. - М.: «Мозаика-синтез», 2005.
9. Красикова И. С. Детский массаж. Массаж и гимнастика для детей от трёх до семи лет. - СПб.: «Корона принт», 2003.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

О.В. Мауль

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новоусманского муниципального района Воронежской области
«Новоусманский образовательный центр»
с. Новая Усмань

Аннотация: В статье речь идет о роли физических упражнений в коррекционно-развивающей работе с детьми с расстройством аутистического спектра. Приведены блоки упражнений на развитие ориентации в пространстве, равновесия и сенсорной интеграции. Особое внимание уделяется важности включения детей с расстройством аутистического спектра в групповые занятия со сверстниками.

Ключевые слова: расстройство аутистического спектра, сенсорная интеграция, физические упражнения, социальное взаимодействие, социальные навыки, физическое развитие.

Предлагаю рассмотреть сравнительно новую, однако уже достаточно широко заявившую о себе категорию детей, которые вызывают интерес у специалистов из многих областей — это дети с расстройством аутистического спектра, (далее дети с РАС).

Накопленные знания по этой проблематике в медицине, психологии и педагогике позволили выявлять намного больше детей с РАС, чем ранее. Ни для кого не секрет, что ограничиваться только лишь психолого-педагогической работой с такими детьми недостаточно. Необходимо активизировать все психофизические ресурсы организма ребенка. Такого рода нарушения затрагивают все сферы жизни ребенка, в особенности уязвима адаптация к социальной среде, в которую он погружен с самого рождения.

Физические упражнения играют важную роль в развитии любого ребенка. Особое значение они имеют для детей с расстройством аутистического спектра, которые испытывают проблемы с коммуникацией, формированием социальных навыков и поведением.

Это может проявиться в проблемах с:

- развитием крупной и мелкой моторики;
- сенсорной интеграцией;
- низкой концентрацией внимания;
- развитием координации и равновесия;
- зрительным восприятием и т.д.

Главным источником развития и укрепления ресурсов здоровья является физическая активность. К сожалению, несмотря на многие преимущества, родители часто забывают о пользе физических упражнений. Это является следствием собственного неактивного образа жизни или результатом занятости. Однако, именно физические упражнения являются доступным и эффективным средством для развития детей страдающих аутизмом. [1]

Моторика - это двигательные функции всего организма. Под моторикой понимают движения, которые выполняют определенные задачи и сопровождаются последовательностью действий. Различают крупную и мелкую моторику, а также моторику определённых органов. Крупная моторика включает в себя выполнение таких действий, как ходьба, бег, прыжки, переворачивания, наклоны, ползание и другие физические качества. Развитие крупной моторики проходит по общему принципу, являясь основой в деятельности ребенка, на которую накладываются более тонкие и сложные движения мелкой моторики. Физическое развитие ребенка зависит от своевременного формирования двигательных навыков и умений и эту задачу решают специалисты по физическому воспитанию. [4]

При формировании двигательных навыков у детей с расстройством аутистического спектра, физическая нагрузка должна быть постепенно дозируемой и регулярной. Это способствует стимуляции всех органов и

основных функциональных систем организма ребенка, что оказывает благотворное влияние на функциональную адаптацию детей к нарастающим физическим и психическим нагрузкам.

Между скелетной мускулатурой и всеми внутренними органами существует связь, которая осуществляется через центральную нервную систему. Импульсы от нервных окончаний, которые заложены в мышцах, связках и сухожилиях поступают в мозг, а оттуда, во внутренние органы. Если мышечная система развита хорошо, тонус мышц находится на соответствующем уровне. Если же мышцы слабо развиты и уровень двигательной активности низкий, то передаются импульсы более низкой частоты, что приводит к ухудшению деятельности мозга и внутренних органов. Поэтому на сегодняшний день нет более эффективного средства улучшения работы организма, чем занятия физической культурой.

Для формирования стойкого интереса к физическим упражнениям и занятиям по физическому развитию, необходимо время и ежедневное повторение физических упражнений.

На первый взгляд, это может быть трудно для ребенка, но, как только физические упражнения станут частью его повседневной жизни, мотивация, как правило, больше не будет являться проблемой.

Участие детей с аутизмом в групповых занятиях по физическому развитию является обязательной, важной составной частью обучения, воспитания и развития социальных навыков ребенка.[2]

Коррекция и развитие двигательных функций у детей с аутизмом при помощи физического воспитания является обязательным и важным направлением коррекционно-развивающей работы, поскольку процесс физического воспитания оказывает значительное влияние на развитие личностных качеств ребенка и его познавательной деятельности.[4]

У детей с расстройством аутистического спектра часто возникают трудности с выполнением тех или иных двигательных движений, необходимые для выполнения бытовых или предметных действий. Движения

детей обычно могут быть вялыми или, наоборот, напряженно скованными или механическими. Так же трудно даются действия и упражнения с мячами- это связано с нарушениями сенсомоторной координации и мелкой моторики рук.

Ниже приведены некоторые эффективные виды упражнений для занятий по физическому развитию детей с расстройством аутистического спектра.

1. Упражнения для развития ориентации в пространстве

Ориентироваться в пространстве человеку помогает проприоцептивная система, которая обеспечивает мышечно-суставное чувство, с помощью которого определяется положение тела в пространстве и взаиморасположение его частей.

У детей с аутизмом данная система развита обычно на низком уровне, следовательно, их необходимо учить упражнениям на развитие координации и ориентации в пространстве. Для этого могут использоваться, например, такие упражнения как: прыжки на батуте, спортивном мате, большом мяче-фитболе, ползание по тоннелю, гимнастической скамейке, наклонной доске.

2. Упражнения для развития равновесия

За чувство равновесия у человека отвечает вестибулярная система, расположенная во внутреннем ухе. Она реагирует на движение и гравитацию, и поэтому связана с нашим чувством баланса, координации и движениями глаз. Упражнения на развитие равновесия могут включать висы вниз головой, катания на качелях, кувьрки, тренажеры-балансиры, упражнения на наклонных досках, ходьбу по мостику, упражнения с мячами-фитболами.

Все эти упражнения, стимулирующие вестибулярный аппарат, связаны с различными положениями головы. Также это способствует стимуляции всех органов и основных функциональных систем организма ребенка, что оказывает благотворное влияние на функциональную адаптацию детей к нарастающим физическим и психическим нагрузкам. При выполнении данных упражнений следует обязательно учитывать принципы постепенности, дозированной, систематичности, индивидуального подхода.

3. Упражнения по обучению новым навыкам, связанных с движением

Такие навыки как завязывание шнурков или езда на велосипеде могут оказаться сложными для овладения, так как они связаны с последовательностью движений. Для развития данных навыков поможет плавание, преодоление различных препятствий, лабиринтов, использование игрушек и строительных блоков из конструкторов.

4. Преодоление трудностей, связанных с одновременным использованием обеих сторон тела (развитие одновременности движений)

Для развития согласованности движений и координации используют ползание на четвереньках, игры в «классики», перескакивание через предметы, имитацию игры на музыкальных инструментах, броски и ловлю мяча обеими руками. Данный вид упражнений значительно улучшает двустороннюю интеграцию.

Для развития синхронности движения обеих рук и моторной координации можно предложить такие виды деятельности как: удары ракеткой по мячу, игры с мыльными пузырями, броски и ловля мяча, игры с воздушными шарами.

В своей работе по физическому развитию активно использую нестандартное спортивное оборудование. Так, например, фитбол-гимнастика оказывает широкий спектр оздоровительного воздействия на детский организм. С помощью мячей-фитболов развиваются физические качества ребенка, повышается работоспособность, понижается утомляемость. Данная гимнастика способствует развитию творчества, детской фантазии и эмоционально положительно воздействует на детей. Таким образом, фитбол-гимнастика, являющаяся на данный момент инновационным направлением в физическом воспитании и оздоровлении детей, сочетает в себе все необходимые компоненты для развития ребенка с расстройством аутистического спектра. Также использую такое нестандартное спортивное оборудование как балансировочная дорожка «Построй баланс». Данный вид тренажера предназначен для тренировки ходьбы по ограниченной площади опоры, по возвышенности, по наклонной плоскости с целью развития

равновесия, устойчивого положения ног и ориентации в пространстве, развития координации. Возможность менять положение досок, проводить с помощью тренажера различные соревнования, игры и эстафеты делают его универсальным.

Следующий вид тренажера — это напольные круги «Gonge». Тактильные диски «Gonge» — это особые тренажеры, которые позволяют детям в игровой форме развивать свои физические способности и сенсорное восприятие, они помогают развить способность описывать тактильные ощущения в устной форме, способствуют профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки, развитию мелкой моторики, тактильного восприятия.

Балансировочная платформа «Зигзаг» — это балансир, который является одним из самых любимых детьми тренажеров. Стараясь удержать равновесие, дети развивают координацию и точность движений, ориентацию в пространстве.

Также в своей работе я широко использую изготовленное своими руками нетрадиционное сенсорное оборудование- «сухой дождь», которое развивает ориентацию в пространстве, стимулирует тактильные ощущения, улучшает психо-эмоциональное состояние детей, способствует снятию напряжения, развитию психических процессов, уверенности в себе.

Систематическое выполнение всех вышеперечисленных упражнений благотворно и эффективно влияет на физическое развитие детей с расстройством аутистического спектра (Celiberti, Бобо, Келли, Харрис, и Handleman, 1997; Розенталь-Малек & Mitchell, 1997).

Некоторые исследования показывают, что включение детей с аутизмом в групповые занятия со сверстниками помогает эффективно расширить социальные взаимодействия (Lord & Hopkins, 1986) и уменьшить нетипичные проявления поведения (McGee, Paradis, и Фельдман, 1993). Существуют убедительные доказательства, на основе многочисленных исследований, что обучение и воспитание детей с аутизмом вместе со сверстниками, является

эффективным средством в повышении уровня социального взаимодействия (Макконнелл, 2002).

Следовательно, очень важны как специальные физкультурные занятия (утренняя гигиеническая гимнастика, физические упражнения по развитию основных движений, дыхательная гимнастика), так и подвижные игры и спортивные развлечения. Кроме того, огромное значение имеет самостоятельная двигательная деятельность ребенка, а также совместные занятия родителей и детей физическими упражнениями.

Таким образом, активный отдых и физическая активность оказывают положительное влияние на уровень здоровья, могут быть приятным развлечением для детей с аутизмом, а в некоторых случаях, даже помочь предотвратить проблемы, связанные с поведением, например, такие как агрессия. Физические упражнения способствуют расширению возможностей для социализации детей с расстройством аутистического спектра, особенно в совместной деятельности со сверстниками.

В работе нашего отдела занятия по физической культуре являются неотъемлемой частью коррекционно-развивающего процесса. Именно на занятиях по физической культуре дети получают возможность освоить навыки психоэмоциональной разгрузки в социально-приемлемых формах, формируется функциональная готовность к обучению и взаимодействию с окружающими, увеличивается время устойчивой работоспособности ребенка, что положительно сказывается на процессе обучения и воспитания. Сформированные на занятиях по физической культуре психофизиологическая база позволяет педагогам, развивающим высшие психические функции добиваться устойчивых результатов.

Литература:

1. Плаксунова Э.В. «Адаптивное физическое воспитание детей с аутизмом // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии» .М.,2011.
2. Максимова Е.В. «Уровни общения. Причины возникновения раннего детского аутизма и его коррекция на основе теории Н.А. Бернштейна». М., 2008.
3. Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. «Фитбол-аэробика для детей», Санкт-Петербург, 2008
4. Лебединская К.С. , Никольская О. С . «Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления». М., 1991.
5. Смирнов В.М., Дубровский В.И. «Физиология физического воспитания и спорта», — М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002

ОТКРЫТЫЙ УРОК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

С.М. Помыкина

ГБПОУ ВО «Лискинский аграрно-технологический техникум»

В Лискинском аграрно-технологическом техникуме в рамках методической работы действует постоянно такое направление работы как наставничество «Педагог-педагог». Раньше называлось «Школа молодого педагога». Практически ежегодно к нам на работу приходят молодые специалисты. Приказом по техникуму к каждому из них прикрепляется опытный преподаватель – наставник. Задачами такого взаимодействия являются:

- удовлетворять потребности молодых педагогов в непрерывном образовании и оказывать им помощь в преодолении различных затруднений;
- способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности педагогов;

- помочь молодым преподавателям и мастерам производственного обучения внедрить современные подходы и передовые педагогические технологии в образовательный процесс.

Наставники посещают уроки, анализируют их, выявляют проблемы, совместно составляют планы сложных тем, проводят совместные мероприятия и т.д. Индивидуальный подход к преподавателю позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого, проявить творческий подход к работе.

За 12 лет в системе профессионального образования в должности методиста и преподавателя я побывала на множестве открытых уроков. Что хочется отметить: энтузиазм, профессиональный задор наших преподавателей и мастеров производственного обучения не иссякает! В последние годы добавилось в методики проведения много использования видео-наглядности. Не смотря на то, что часто возраст преподавателей чуть-чуть за 50, а то и 60, и даже 70 (да-да, есть у нас и такие, кто начинает в этой области только строить карьеру), они с интересом используют современные способы донесения информации. В большинстве случаев проведение такого мероприятия сопровождается большим волнением, подготовкой. Но, проведя урок, преподаватель испытывает большое удовлетворение от того, что его усилия и труд оценены по достоинству, отмечены руководством, коллегами. А провести открытое занятие по практике – это же такое мастерство! Как отрадно наблюдать, как из недавно пришедших мальчиков и девочек выпускников 9-х классов постепенно на глазах вырастают специалисты и рабочие, наше будущее. И вклад в становление ребят педагогами невозможно переоценить!

В целях обмена опытом, трансляции педагогического мастерства, выявления передовых методик обучения в нашем техникуме ежегодно проводятся конкурсы «Педагог года», «Классный руководитель года», «Конкурс методических разработок». Да, есть трудности с вовлечением преподавателей для участия. Да, из года в год не боятся показать свое мастерство опытные педагоги. Но тем не менее мы проводим эти мероприятия, молодые преподаватели перенимают опыт старших коллег, многие тоже

принимают участие, и очень достойно. 2023 год – Год наставника. Методической службой техникума организовано большое мероприятие с участием молодых педагогов и их наставников с проведением интегрированных уроков. Весь учебный год педагоги в паре готовили и проводили мероприятия согласно плану работы наставничества. По итогам работы представлены открытые уроки, где молодой педагог показал результаты адаптации, а наставник – свой труд.

Очень интересным был интегрированный урок опытного педагога-наставника Тихоненко Л.Н. в паре со своей подопечной – молодым педагогом Козинцевой Е.В. по дисциплине: «ИСТОРИЯ» по теме «Советская страна: единство фронта и тыла». История - прекрасное средство развития личности на основе знаний прошлого. Выбрана интегрированная форма проведения урока истории: урок истории + обществознания + краеведения. Урок направлен на развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней. Поэтому разработка и проведение таких уроков, с одной стороны, вызывает много трудностей, с другой, они интересны обучающимся. При подготовке к открытому уроку наставник показывает молодому специалисту особенности педагогического мастерства: решаются такие сложные вопросы – как удержать внимание студентов?, как рационально использовать учебное время для достижения всех поставленных целей?, какие методы и средства обучения наиболее целесообразно использовать? Так же проведение открытых уроков решают методическую задачу – педагогами закрепляется навык написания методических разработок, навык анализа и самоанализа уроков. На открытые уроки приглашаются другие коллеги, которые могут почерпнуть для себя много нового в методике проведения занятий.

ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА.

ИЗ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА РАБОТЫ.

Л.Н. Акопян

МБОУ «Новоусманская СОШ №5 «Эврика»,

Воронежская область, село Новая Усмань

Музыка – один из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, для детей с расстройствами аутистического спектра. Основная цель музыкального образования на уроках у детей с расстройством аутистического спектра: развитие коммуникативных навыков, помощь в социализации ребенка, в развитии речевых навыков.

1.Цели и задачи: формирование эмоциональной отзывчивости на музыку в процессе совместной деятельности, умения услышать инструкцию (задание), понимать обращенную речь, стимулировать речевую деятельность у говорящих детей, умения двигаться в коллективе, ориентироваться в пространстве, развивать координацию при выполнении ритмических движений, формировать навыки группового общения детей между собой и со взрослыми, раскрыть творческие способности.

2.Развивающие задачи: развитие вокально-речевых навыков: координации жеста и голоса, мышечной свободы вокально-речевого аппарата, развитие внимания, памяти, мышления у детей, развитие навыка слушания (слушаю-слышу), развитие двигательных навыков (в играх, хороводах), умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Формирование простых навыков контакта и приемлемых форма поведения.

3.Образовательные задачи: учить различать характер и настроение музыкального произведения, темп, динамику, познакомить с жанрами в

музыке, познакомить с творчеством разных композиторов. Разучивание песенок, попевок, прибауток, обучение игре на музыкальных инструментах.

Театральная деятельность. Взаимодействие с театральной куклой, как способ коммуникации.

Урок Музыки - это не сеанс музыкальной терапии, не развлечение, а музыкальное занятие, цель и содержание которого направлены на решение не музыкальных задач, а значимых и важных для развития проблем, занятие, с применением определённых методов и приёмов коррекции.

Намечаются цели и задачи, выбираются способы и приемы достижения. Всё, что происходит на уроке: от получения элементарных знаний, к обучению определённым действиям и умениям, до формирования устойчивого навыка - направлено на дальнейшую успешную социализацию и коммуникацию ребенка.

Нет единой методики проведения уроков Музыки для детей с аутизмом. Проведение занятий опирается на педагогическую импровизацию и вариативный подход к использованию музыкального материала и творческих заданий, основанные на обратной связи с ребенком, оценке его реакции. Музыкальный материал подбирается не по возрасту детей, а с учетом их актуального развития.

Невозможно заранее предугадать, как пройдет урок. Очень важна структура урока, режим, включение детей в процесс. Важно, чтобы у детей складывался ученический стереотип поведения. Понимание того, что «Я на уроке!»

Работа тьютором в тех же Ресурсных классах, где я провожу уроки Музыки, приносит огромную пользу в планировании и проведении уроков. Я знаю детей, знаю их особенности и возможности, привычки, характер, степень сохранности интеллекта, развитие речи, реакции на требования. Дети очень восприимчивы к переменам погоды, климатическим изменениям. От этого зависит их эмоциональное состояние. Режим сна и

бодрствования не мало важная составляющая в поведении ребёнка. Учитывая всё это я планирую урок и строю коррекционную работу.

На первых порах начало урока и весь его ход строились по принципу - общение с музыкой должно приносить удовольствие, не пугать ребёнка. Для меня было важно, чтобы урок Музыки обуславливался у учеников с приятным. Простыми словами, Принцип Обуславливания в Прикладном Анализе Поведения – это то, что должно нравиться. По-другому, создание таких условий, которые дают возможность управлять человеческим поведением. В моём случае, попытка создать такие условия на уроке, которые «подтянут» то, что в дальнейшем начнет нравиться. Важен индивидуальный подход к каждому ребенку. Учитываются нарушения в его развитии, особенности реагирования, способности и возможности, актуальное состояние.

В 2-х классах по 6 учеников. Каждый ребенок с тьютором.

Начиная урок, важно установить эмоциональный контакт с детьми. Чтобы дети спокойно вошли в кабинет музыки. Урок проводится вне зоны Ресурсного класса (дети не любят смены чего-либо, пугаются неизвестного, сопротивляются новому), осмотреться, занять свое место за столом вместе с тьютором. Тьютор – соучастник, помощник на всех этапах урока. С тьютора ученик считывает действия и эмоции.

Важен темп ведения урока: не затягивать, но и не гнать. Избегать суеты. Важна шадящая сенсорная атмосфера занятий, негромкий голос учителя. Меньше говорить, не создавая тем самым «белого шума». На уроке говорит и дает задания только учитель. Тьютор не должен быть «эхом учителя». Спокойные интонации, приветливое лицо, ровные эмоции, отсутствие резких движений - важные составляющие моих уроков.

Особенностью большинства детей с аутизмом является скорость восприятия услышанной информации и замедленная реакция на речь и просьбы. Лучше все просьбы или требования укладывать в минимальное количество слов, обращаться простыми и короткими предложениями, делать паузы между ними, повторять что-то несколько раз.

По ходу урока анализирую настроение детей, степень возбужденности, возможность предъявления требований во избежание возникновения нежелательного поведения того или иного ученика.

И самое главное и важное, на мой взгляд, огромное желание учителя, заинтересованность в нахождении интересного и полезного материала, так как специально разработанных методик проведения уроков Музыки для особенных детей не существует.

Занятия предполагают сочетание разнообразных видов музыкальной деятельности. Сюда входят: слушание музыки, вокальные упражнения и пение, инсценирование попевок, коммуникативные игры, задания на координацию в пространстве, музыкально-ритмические движения, элементы танцев и хороводы, игра на музыкальных инструментах.

Этапы урока: 1 этап. Начало урока.

Каждое занятие обязательно начинается музыкальным приветствием и заканчивается музыкальным прощанием.

Приветствие. Важный и обязательный ритуал на каждом занятии.

Цель: концентрация внимания и подготовка к общению.

Важно, чтобы у детей формировался навык подготовки к уроку и ожидания его начала. Чтобы в дальнейшем, генерализировать (переносить) этот навык в учебную деятельность и в жизнь ребенка. Для ребёнка с аутизмом важно осознание себя. Поэтому, все действия и вся деятельность ученика должны происходить от первого лица. Важно понимание «Я!».

Пример формы приветствия: Ритмическое произнесение по слогам своего имени с прохлопыванием в ладоши: «Я – Степан. Я пришёл». Все дети выполняют приветствие ожидая своей очереди. Затем следует хоровое приветствие. Все вместе, дети и учитель прохлопывают и проговаривают по слогам в ритме «Я пришёл!»

Я не предъявляю требования к детям с первых минут урока. Мне важно, чтобы урок начался с приятного и понятного для учащихся. Для этого я

использую просмотр короткометражных мультфильмов «Машины песенки» («Радуга», «Лодочка» и др.) Просмотр мультфильмов не должен стать подменой учебной деятельности. Просмотр - как часть запланированного урока. В дальнейшем этот прием использую как мотивацию. Сначала выполняем задание, потом мультфильм.

2 этап. Усиление активности детей. Усложнение требований.

Главное условие при усложнении требований - сохранить доверие детей, которые всегда должны чувствовать благожелательное, доброе расположение к ним учителя, независимо от их успехов. Терпение, такт, желание учителя дают свои положительные плоды. Радость от малейших побед своих учеников.

Если первый принцип в построении моих занятий – **«Урок музыки – это приятно», то второй – «Понятно – значит легко!»**

Одной из задач, стоящей перед учителем и которую он решает на уроке - преодоление страха у аутичного ребенка. Похвала, одобрение, поощрение – важные составляющие любого процесса при взаимодействии с особенными детьми. Поощрение даже минимальной активности - путь к достижению поставленной цели.

Использование жетонов. Детям знакома жетонная система поощрений. Выполнил правильно задание – получи и прикрепляй свой жетон на планшетку. Знакомое действие, которое получается без особых усилий. Маленькая победа ученика. Просто и понятно. При этом мало слов. О работе с планшеткой, что это и как я использую его в работе, будет сказано дальше в статье.

Формы занятий.

Смена деятельности на уроке необходима и важна. Важно чередование пассивных и активных видов деятельности.

Танцы и игры под музыку позволяют детям с аутизмом выражать эмоции и помогают уменьшить самостимулирующее поведение, а также,

полезны для предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия мышечного тонуса. Способствуют развитию навыка координации.

Введение танцевальных элементов и хороводных игр «нагружает» ребенка движением, восприятием музыки и положительными эмоциями, позволяет включать и развивать зрительный, слуховой и тактильный каналы, выстраивая их для адекватной связи с окружающим миром. Обязательным условием развития детей с РАС выступает взаимодействие с другими детьми в малых группах (до 5 человек), которое способствует формированию социальных навыков. Дети учатся общаться друг с другом. А также общению со взрослыми.

Вместе с педагогом и тьюторами дети выполняют различные движения под ритмичную музыку. Такие движения развивают чувство ритма и концентрацию внимания, а также стимулируют подвижность, улучшают физическое состояние. Во время танца ребенок учится взаимодействовать с партнером, ощущать его поддержку или, наоборот, помогать ему. В этот момент включаются и начинают гармонично взаимодействовать все психические сферы, участвующие в организации поведения человека (воля, эмоции, интеллект).

Двигаясь вместе с ребенком под музыку, тьютор или педагог могут наладить непосредственную физическую коммуникацию. Держа ребенка за руку слегка надавливая на кисть ребенка, или расслабляя сжатие, таким образом можно с ним «разговаривать» побуждая его к действию. Движения рук педагога или тьютора усиливают воздействие музыки, их руки могут быть настойчивыми, заботливыми, сопротивляющимися, пассивными или напротив, направляющими. Они должны помочь ребенку следить за музыкой или побудить к действию без помощи слов. Танцы и хороводы рекомендуется использовать в основном народные и выбрать такие, чтобы не возбуждали слишком сильно детей. Ребята учатся останавливаться и замолкать, когда прекращалась музыка, и начинать снова, когда она начиналась (хоровод «Березка»)

Коммуникативная игра представляет собой детскую песенку, в которой звучат различные инструкции, под которые ребенок выполняет то или иное действие. Данный вид задания не предполагает от ребенка вербальной активности. Педагог, взаимодействуя с аутичным ребенком, проводит работу по обучению действиям по подражанию, развитию координации движений, формированию чувства ритма и пополнению пассивного словаря ребенка. («Хлоп-колени», «Я на скрипочке играю», «Падают, падают листья», «Как на тоненький ледок», «Мишка с куклой».)

Детям интересно живое музыкальное сопровождение, пение и показ учителем, совместная деятельность.

Слушание музыки.

Цель: формирование эмоционального отклика на музыку. Слушание музыки влияет на эмоциональную сферу ребенка, выполняя релаксационную, регулирующую функции. Исследования показывают, что ребенок - аутист, "входящий" в мир музыки, качественно меняется в своем развитии.

Важное условие: «Негромко. Недолго. Понятно».

Интересно наблюдать за детьми во время слушания музыки. Первые несколько секунд дети «привыкают» к звучащей музыке. Когда ребенок слушает, он может чуть изменить позу, прилечь на руки тьютора или прислониться к тьютору, прилечь на стол, делать движения руками, смотреть в одну точку, вздыхать, улыбаться, может на время закрыть руками уши, прикрыть глаза, направить взгляд к источнику звука, замереть, затаиться, замолчать, а может выказать вспышку ярости, закричать, стучать по столу ладонью.

Очень важно, чтобы музыка не была фоном к происходящему на уроке, если это не запланировано ходом занятия.

Известно, что звуковые вибрации воспринимаются не только ушами, но и костной системой. У некоторых детей с аутизмом от звуков болят кости черепа, а есть и такие, кто слышит движение крови («шуршание»). Не трудно

представить, что ощущают такие дети в момент, когда громко звучит музыка или к ребенку обращаются на повышенных тонах.

Отсюда, звучание негромко и не длительно по времени. Если я замечаю, что прослушивание вызывает дискомфорт у детей, вызывает нежелательное поведение, прерываю прослушивание, переключаю внимание на другой вид деятельности.

Подбор произведений для слушания требует особого индивидуального подхода, т.к. реакции аутичного ребенка на музыку, которую он слушает, непредсказуемы – страх, отстраненность, радостное возбуждение или равнодушие. Аутичные дети часто повторяют одни и те же слова, фразы и предложения. Происходит это потому, что в их мозге язык структурируется как музыка, а музыка основана на повторениях.

Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них способствует развитию сосредоточенности, памяти, формированию волевых качеств: выдержке, усидчивости, а также развитию мелкой моторики. В процессе занятий используются следующие музыкальные инструменты: металлофон, бубенцы, бубен, барабан, маракасы, колокольчики, треугольник, дудочка, синтезатор, деревянные коробочки, ложки, ксилофоны, тамбурин «Шум моря».

Музицирование – важная форма работы на уроке. Работа с аутичными детьми включает пение и вокализацию. В процессе пения у детей развивается музыкальный слух, память, чувство ритма. Пение способствует развитию речи.

Выполняя задание «Лесенка» дети могут пропеть элементарный поступенный звукоряд «Вот иду я вверх, Вот иду я вниз». С показом ручными жестами движения музыкального мотива вверх-вниз. Не говорящий ребёнок не должен бездействовать в момент общего пения. Не следует беспокоить молчащего ребенка излишним вниманием к нему. Достаточно предложить ему музыкальный инструмент.

Особого уважения и поощрения на уроке заслуживают выбор самих детей, их предпочтения: желание спеть, станцевать, сыграть на музыкальном инструменте. Важно поддержать в ребёнке это желание, создать условия, при которых он чувствовал бы себя комфортно, безопасно, охотнее бы работал.

Элементы **театрализованной деятельности** на уроке. Известно, что у детей с расстройством аутистического спектра нарушена игровая деятельность. Ребёнок не умеет играть. Ему не доступно игровое взаимодействие с другими детьми. Учить играть – одна из задач для учителя. В процессе театральных игр ребёнок учится контролировать свои поведенческие реакции, понимать действия других детей, соблюдать определённые правила, включаться в игру, взаимодействовать со сверстниками. Театральная деятельность помогает развитию всех видов восприятия. Средства театральной деятельности способствуют развитию коммуникативных навыков, эмоциональной сферы, двигательной активности, развитию памяти, речи у детей с РАС.

«Играем сказку» - один из видов деятельности на уроке. Для успешной работы адаптируется текст сказки. Подбираются сказки с понятным и знакомым сюжетом, основанные на повторах, с соблюдением очерёдности. Русская народная сказка «Теремок» с использованием инструментов, карточек и кукол-перчаток. Русская народная сказка «Лиса и Мужик» с использованием музыкальных инструментов с характерным звуком: бубенцы – бегущая лошадка, деревянная коробочка – стук копыт, шуршание целлофановым пакетом или бумагой – шаги по снегу.

Наглядный материал.

Работа с планшеткой за столом. Задание «Лесенка». Выложить движение мелодии вверх и вниз используя изображение «нота». Пропеть мелодию с показом движения мелодии жестом.

Даются элементарные музыкальные понятия: скрипичный ключ, нота, мелодия, оркестр. Вводятся или закрепляются понятия вверх, вниз. Используя планшетку выполняем задание «Собери оркестр». Необходимо найти

карточку с изображением музыкального инструмента, которую показывает учитель. Решается сразу комплекс задач: увидеть, услышать, найти нужную («Как у меня!»), прикрепить. Развивает внимательность, формируется навык самостоятельности. «Играем сказку». Задача найти и прикрепить карточку с изображением персонажа сказки в нужном порядке.

3 этап. Завершение урока. Выход из класса.

Прощание – также обязательный ритуал, который заканчивает урок. Очень важно, чтобы ребенок навел порядок на столе: сложил в конверт наглядный материал, сложил на край стола музыкальные инструменты. Формирование навыка аккуратности - необходимое условие для успешного обучения ребенка в школе. Встают около стола. Вместе с учителем проговаривают по слогам с прохлопыванием «До сви-да-ни-я!». Урок окончен.

Понимание начала и окончания урока важно для ребенка. Важно сформировать навык, что все имеет начало и окончание, навык, который организует, развивает внимание, прилежание. Процессы становятся более понятными и предсказуемыми для ребенка.

Заключение.

Музыкальное воспитание детей с расстройством аутистического спектра (РАС) осуществляется на уроках Музыки. Занятия реализуют развивающий и коррекционный потенциал музыкального искусства, активизируют творческую деятельность детей, способствуют их коммуникации и социализации. Итогом всей коррекционно-развивающей и обучающей работы учителя является взаимодействие ребенка с РАС со своими сверстниками и взрослыми.

**Опыт проведения конкурсов профессионального мастерства
«Абилимпикс», президентской платформы «Россия - страна
возможностей», в рамках национального проекта «Образование»**

Милешина Регина Александровна, Почетный работник общего образования, Руководитель регионального ресурсного учебно-методического центра для подготовки кадров со средним профессиональным образованием по программам инклюзивного профессионального образования по направлению «Сервис и туризм», преподаватель ГБПОУ РМ «Саранский техникум сферы услуг и промышленных технологий»

В системе профессионального обучения в последние годы приоритетом является конкурсное чемпионатное движение.

Это важный инструмент достижения целевых показателей качества образования. Конкурсы профессионального мастерства проводятся в целях:

- предъявления обучающимися компетенций, освоенных в процессе обучения и профессиональной деятельности;
- выявления готовности подростков к самостоятельным действиям и решению проблемных ситуаций;
- расширения практики взаимодействия образовательных учреждений с предприятиями в условиях партнерства;
- повышения востребованности выпускников на рынке труда.

Особенно хочется отметить нарастающую популярность конкурса для людей с инвалидностью «Абилимпикс» президентской платформы «Россия - страна возможностей» в рамках Национального проекта «Образование» и поделится опытом подготовки особенных конкурсантов соревнований в профессиях легкой промышленности ГБПОУ РМ «Саранский техникум сферы услуг и промышленных технологий».

Саранский техникум сферы услуг и промышленных технологий готовит специалистов для легкой промышленности Республики Мордовия, портных, мастеров по изготовлению швейных изделий, модельеров и конструкторов швейных изделий, по адаптированной программе обучаются вышивальщицы.

В каждой группе этого направления обучается часть студентов с инвалидностью и имеющими ограничения по состоянию здоровья.

Несомненно, для педагогов такая система инклюзивного обучения – большая ответственность, это работа, требующая колоссального сосредоточения внимания, заботы, терпения и отменной выдержки.

Портной - это творческая профессия и пользуется значительным спросом на рынке труда. Сегодня - это специалист, занимающийся пошивом одежды для разных категорий населения. В его обязанности входит нарезка и соединение воедино определенных компонентов из ткани. Этому обучают особенных студентов наши преподаватели и мастера Чинкова Галина Николаевна, Княшина Тамара Николаевна, Попова Валентина Викторовна, Вожаева Ирина Александровна, Камаева Татьяна Александровна, Сорочкина Ольга Васильевна.

На уроках технологии в производственных учебных мастерских студенты подбирают ткани в соответствии с назначением либо пожеланием клиента, снимают мерки и дорабатывают вещи в процессе изготовления. Наши портные уже на первом курсе обметывают края и петли, пришивают фурнитуру, оформляют застежки, рукава и низ изделия. Портной должен знать современные направления моды, особенности художественного оформления, а также - владеть технологией конструирования и раскроя. Этому также учат в творческих лабораториях техникума и демонстрируют на моделях «Театра моды», который более 20 лет успешно реализует инновационные подходы, развивается и дарит красоту зрителям. Очень часто студенты с нарушением слуха дефилируют на подиуме и срывают шквал оваций от зрителей. На долгие годы в памяти остались наши особенные «звездочки»! На протяжении четырех лет Трифонова Владлена и Валерия, Васенина Юлия, Мурзаева Олеся представляли торжественные наряды и были моделями на разных мероприятиях республиканского значения.

Разумеется, работа портного невозможна без умения правильно использовать профессиональный инструментарий. Наши студенты умеют

различать конструкцию и детали кроя при пошиве, ремонте или обновлении изделий; стачивать детали, проводить влажно - тепловую обработку, аккуратно подрезать неточности. Творческий подход наших мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин дает возможность создавать универсальные технологические идеи и тестовые образцы, что в дальнейшем становится эталонами образа и стиля. Они принимают к сведению потребительский спрос и реальные возможности, которыми обладает предприятие, где шьют одежду. Беседуя со студентами, понимаешь, что каждый хочет стать модельером, специалистом, который наделен чувством вкуса и стиля, ориентируется в особенностях современных тенденций, умеет экспериментировать и быть новатором. И педагоги объясняют, что настоящий профессионал умеет не только понимать, но и чувствовать людей, для которых создает линию одежды. Именно таким качествам и обучаются у нас в техникуме не только девушки, но и ребята. Наши портные со особенностями в развитии планируют реализовать себя в нескольких направлениях ведения деятельности. В услугах таких специалистов нуждаются ателье, мастерские по ремонту одежды, предприятия швейной промышленности и частные компании. Дополнительно, у них есть шанс преподавать специальность в нашем техникуме. Некоторые из наших портных предпочитают работать на дому, занимаясь пошивом одежды на заказ. Таким образом, им удастся получать неплохую финансовую прибыль. На уроках дисциплины «Технология трудоустройства» Екатерина Викторовна Маркова рассказывает, где специалист-модельер может трудиться. На практике преподаватели со студентами моделируют ролевое поведение на должности конструктора - модельера, менеджера по торговле готовой продукцией и фурнитурой. На уроках экономики студентам с ОВЗ и инвалидностью преподаются навыки предпринимательской деятельности, раскрываются возможности открыть собственное ателье. Работа модельером скрывает в себе огромный потенциал. Студенты техникума идут в ногу с ключевыми на сегодняшний день тенденциями, ориентируются в области

способов моделирования и пошива различных типов одежды, материальной базе, промышленных технологиях. Выпускники техникума придумывают и воспроизводят на бумаге эскизы моделей, работают с документацией (включая применение систем автоматизированного проектирования), выполняют точные расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого варианта одежды. Историей успеха в этом направлении можно считать следующие показатели:

- I Республиканский чемпионат профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс- 2017», компетенция «Портной»: 1 место – Архипова Елена, 2 место – Малькина Елена, 3 место – Сачкова Ирина.

- II Республиканский чемпионат профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс-2018», компетенция «Портной»: 1 место – Малькина Елена

- IV Национальный Чемпионат по профессиональному мастерству среди лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс-2019» в г. Москва по компетенции «Портной»: участник – Малькина Елена

- II Республиканский чемпионат профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс-2019», компетенция «Портной»: 1 место – Архипов Михаил, 1 место – Малькина Елена

- IV Республиканский чемпионат профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс-2020», компетенция «Портной»: 1 место – Архипов Михаил, 1 место – Малькина Елена

- V региональный Чемпионат по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» в Республике Мордовия по компетенции «Портной» 1 место Гребнева Татьяна Владимировна 2 место Малькина Елена Александровна 3 место Ушакова Людмила Дмитриевна

- V региональный Чемпионат по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» в Республике Мордовия по

компетенции «Бироплетение» 1 место Проничкина Инна Анатольевна 2 место Малышкина Людмила Геннадьевна 3 место Ледяйкина Екатерина Олеговна

• V Национальный Чемпионат по профессиональному мастерству среди лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс-2020» в г. Москва по компетенции «Портной»: участник – Архипов Михаил С 19 по 29 сентября в Республике Мордовия прошел Подготовительный этап Национального Чемпионата по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью и ОВЗ «Абилимпикс» президентской платформы «РОССИЯ — СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ»!

На протяжении всех лет конкурсных соревнований Главным экспертом в Мордовии по компетенциям легкой промышленности является Чинкова Галина Николаевна, которая ежегодно сама готовит нескольких конкурсантов, и всегда среди ее студентов есть победители.

В Саранском техникуме сферы услуг и промышленных технологий чемпионат проходил в очно-дистанционном формате. Были представлены компетенции «Стилистика и искусство визажа», «Портной» и «Бисероплетение». Педагоги Маркова Е.В., Чинкова Г.Н. и Вожаева И.А. готовили своих конкурсанток и нацеливали на победу! Ирине Александровне это удалось! В компетенции «Бисероплетение» Проничкина Инна стала лучшей в Мордовии! Весь педагогический коллектив поздравил Ирину Александровну и поблагодарил за профессиональное мастерство, умение передать практические навыки конкурсантке! «Спасибо, за тёплые слова, — сказала Вожаева И.А. — Это заслуга ставшей уже мне подругой, Инны, которая за столько лет участия в Чемпионатах, показала свой твёрдый характер и стремление к победе!» А уже в октябре в Москве состоялся Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». В соревнованиях приняли участие 1077 участников из 78 регионов страны. Конкурс проходил по 40 компетенциям в трех категориях: школьники, студенты и специалисты. Соревновательная программа чемпионата

проводилась по 40 компетенциям восьми направлений – информационные технологии, сфера услуг, питание, медицина, промышленность, декоративное искусство, творчество, экономика и финансы. Участниками Национального чемпионата стали 1077 участников из 78 субъектов Российской Федерации по 40 основным компетенциям, из них 392 школьника, 394 студентов и 291 специалист. Были определены 707 победителей, которые получили медали и ценные призы. Региональный центр развития движения «Абилимпикс» Республики Мордовия направил от региона свою команду, которая показала достойные результаты. От Саранского техникума сферы услуг и промышленных технологий были участники трех компетенций. Участница компетенции «Бисероплетение» ПРОНИЧКИНА Инна стала бронзовым призером! Подводя итоги, отмечу, что Чемпионат даёт чёткое понимание собственного профессионального уровня. Педагогам он позволяет реализовать мечту - воспитать собственных чемпионов. Для этого они и получают профессиональное и педагогическое образование, чтобы лучше понимать, как правильно обучать оттачиванию навыков у студентов, которые в конечном итоге дадут возможности выпускникам трудоустроится и заниматься любимым делом, благодаря которому будет материальная стабильность.

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛИЦ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ (УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ) В ГРУППЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Пьянков Руслан Валерьевич, педагог-психолог
ГАПОУ РК «Петрозаводский Педагогический Колледж»,
г Петрозаводск

В статье описывается опыт обучения лиц с интеллектуальными нарушениями (Умственной отсталостью) в группе профессионального обучения по профессии «Исполнитель художественно – оформительских работ». Описываются часто возникающие проблемы связанные с процессом работы в группе профессионального обучения. Описываются возможные перспективы.

Ключевые слова и словосочетания: группа профессионального обучения, интеллектуальные нарушения, умственная отсталость.

Каждый гражданин Российской Федерации имеет право на получение профессионального образования, получение профессии играет главную роль в жизни молодых людей, каждый выпускник школ после получения аттестата об образовании задается вопросами «Куда пойти учиться?» «Какую профессию получить?» затем выпускник поступает ВУЗ или СПО, где получает профессию. Выпускник школы – интерната имеющий диагноз «Умственная отсталость» не может продолжить обучение в ВУЗ или СПО в общем потоке на равных условиях с обычными студентами в силу особенностей развития личности, которые обусловлены диагнозом. Из-за чего такой выпускник «выпадает» из системы профессионального образования. Для включения таких ребят в систему профессионального образования создают специальные группы, которые называют «группа профессионального обучения» обучаясь в которой выпускник с умственной отсталостью может получить доступную ему профессию. Такая группа именуемая группа профессионального обучения создана в ГАПОУ РК

«Петрозаводский Педагогический Колледж» В данной группе ребята осваивают профессию «исполнитель художественно - оформительских работ»

Прежде чем подробно рассказать о том, как построен процесс обучения и как происходит процесс работы с группой, нужно знать несколько аспектов:

Что такое умственная отсталость; что такое интеллектуальное нарушение; что такое группа профессионального обучения.

Умственная отсталость – это состояние задержанного или неполного развития психики, которое характеризуется нарушением способностей, обеспечивающих общий уровень интеллектуальности, то есть когнитивных, речевых, моторных и социальных способностей. [1; 2]

Интеллектуальные нарушения - качественные и количественные отклонения развития умственных способностей. Интеллектуальные нарушения могут являться центральным симптомом заболевания (олигофрения, деменция, ЗПР) либо одним из вторичных (эпилепсия, шизофрения).

Группа профессионального обучения – это группа, в которой обучение направлено на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий), получение указанными лицами квалификационных разрядов, классов, категорий по профессии рабочего или должности служащего без изменения уровня образования.

Теперь, когда мы вспомнили основные аспекты, можем подробно рассказать о том, как построен процесс обучения и как происходит процесс работы с группой.

Группа профессионального обучения рассчитана на получение профессии и профессиональных навыков выпускниками коррекционных классов и школ – интернатов с интеллектуальными нарушениями.

Ее главная цель - получение профессии и профессиональных навыков выпускниками коррекционных классов и школ – интернатов с

интеллектуальными нарушениями Основная задача – получение профессиональных навыков и социализация в обществе с вероятностью найти работу.

При отборе кандидатов в группу учитывают следующие требования:

- 1) Возраст кандидата от 16 лет
- 2) Наличие у кандидата свидетельства об обучении или справки об окончании школы.
- 3) Наличие у кандидата статуса «инвалид», и подтверждающих этот статус документов.
- 4) Наличие справки от психиатра, подтверждающей, что кандидат может обучаться по профессии исполнитель художественно – оформительских работ.

Кандидаты зачисляются в группу в порядке подачи заявлений, в порядке очереди

Количество мест в группе 10 -12, но в основном мы берем группу 12 – 14 человек, так как данная группа в Карелии пользуется спросом среди выпускников и родителей выпускников.

Учебная программа рассчитана на срок 7 месяцев, обучение начинается в октябре и завершается в апреле месяце. Программа разделена на 3 больших блока:

- 1) Блок общих дисциплин – блок дисциплин направлен на общее развитие обучающихся туда входят: Физкультура, ОБЖ, психология и другие.
- 2) Блок специальных дисциплин – блок дисциплин направлен на приобретение профессиональных навыков, туда входят: Керамика, основы дизайна и композиции, роспись рисунков по эскизам, техника выполнения шрифтовых работ, техника художественно – оформительских работ, выжигание по дереву, тиражная графика, основы материаловедения и другие.
- 3) Учебная практика

При организации и сопровождении учебного процесса с группой на постоянной основе работают: куратор группы, преподаватели, педагог – психолог, тьютор.

Основной пласт работы ложиться на куратора группы, психолога, тьютора так как наши ученики чаще всего взаимодействуют с нами. По факту мы для них «родители» так в течении учебного дня они с абсолютно всеми вопросами идут к нам.

Поскольку все учащиеся в группе имеют разную степень интеллектуальных нарушений при работе с группой нам приходится выполнять и решать разные вопросы, эти вопросы одновременно являются и проблемами, которые напрямую или косвенно влияют на процесс обучения группы. Вот с какими вопросами и проблемами мы сталкиваемся чаще всего:

1) вопросы межличностного взаимодействия между учащимися группы: часто решать мелкие ссоры и споры между детьми: учить детей с уважением относиться к ровесникам (некоторым детям в силу своих особенностей сложно понять это) учим их не спорить, уметь слышать ровесника

2) вопросы межличностного взаимодействия между учащимися группы и педагогами: часто учащиеся в силу своих особенностей не соблюдают субординацию могут назвать педагога просто по имени, приходится учить обращению по имени и отчеству, некоторые иногда обращаются на «ты» приходится учить обращаться на «вы»

3) Работа с мотивацией: бывают ситуации когда наши учащиеся боятся начать выполнять учебное задание из – за страха, что у них не получится правильно его выполнить, или боятся услышать то, что они допустили ошибку, приходится объяснять то, что если педагог указывает на их ошибку, это не означает что он плохой, а означает то, что педагог указывает на ошибку и говорит как ее исправить.

Бывают ситуации, когда учащийся просто лениться не хочет выполнять задание, приходится говорить ему что он пришел сюда учиться, а не бездельничать.

4) Возникали ситуации, когда учащийся категорически не хочет выполнять задание и работать и он уходит в «безопасное место» где как он думает, что он будет в безопасности отдыхать. Причем «безопасным местом» для них могут быть: туалет, место под лестницей, могут просто сидеть на скамейке в коридоре и нам приходится их искать и возвращать в класс.

5) Возникают вопросы медицинского характера: в силу своих особенностей такие учащиеся чувствительны к изменениям погоды, у некоторых болит голова, у некоторых поднимается давление, некоторые просто в плохом настроении и плачут. В зависимости от жалоб стараемся действовать соответственно.

6) Иногда в нашей группе между учащимися возникают романтические чувства, и нам приходится проводить профилактические беседы, объясняя, что такое любовь, и какие последствия любви могут их ожидать.

7) Не редко возникают ситуации, когда нам приходится учить детей навыкам личной гигиены, учим следить за чистым внешним видом. (не все дети ими владеют)

8) возникают ситуации, когда нам приходится учить детей подготавливать свое рабочее место, учим убирать детей свое рабочее место после выполнения работы (не все дети ими владеют)

Перспективы у подобных нашей группе, групп профессионального обучения имеются и выражаются в следующем: подобные группы могут помочь людям с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями при сопровождающей и направляющей помощи трудоустроиться и работать по доступной для них профессии.

Главной целью и задачей работы группы стоит трудоустройство ребят, и мы выполняем нашу главную цель, ежегодно 2 – 3 человека из числа

обучающихся нашей группы трудоустраиваются и начинают работать. Не менее важно то, что и ребята которые наши работу, и ребята которые в силу обстоятельств пока не нашли работу улучшили свои социальные навыки: стали общительнее, перестали стесняться, стали меньше сидеть дома, стали самостоятельнее, нашли себе хобби и увлечения. Ребята своим примером показывают, что при сопровождающей и направляющей помощи они способны влиться в общество.

Список литературы.

- 1) МКБ-10 Классификация психических и поведенческих расстройств. Исследовательские диагностические критерии. Женева: ВОЗ, 1994. 208с.
- 2) Чуркин А.А., Мартюшов А.Н. Краткое руководство по использованию МКБ-10 в психиатрии и наркологии. - М.: Изд-во «Триада-Х», 1999.232с.
- 3) <https://volgograd.medsu.ru>
- 4) <https://mmido.ru>

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЁННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

А.И. Хищенко

Россошанский филиал ГБПОУ ВО «Губернский педагогический колледж»

В современном обществе внимание к инклюзивному образованию и поддержке учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) продолжает расти. Такие дети часто сталкиваются с трудностями в учебе, но при этом могут обладать уникальными способностями и потенциалом. Одним из эффективных способов раскрытия этого потенциала являются профессиональные конкурсы, которые предоставляют учащимся с ОВЗ шанс

продемонстрировать свои таланты, развить уверенность в своих силах, почувствовать, показать свою творческую одаренность.

Когда речь идет о развитии творческой одаренности у детей с ограниченными возможностями здоровья, важно сначала определить, что подразумевается под понятием «творческая одаренность». Для этого следует рассмотреть термины «творчество» и «творческая способность», так как творчество является основой любой творческой деятельности и может служить показателем одаренности.

В современной науке существует множество различных определений этих понятий. Например, Л.С. Выготский объясняет термины «творчество» и «творческая деятельность» как «любую практическую или теоретическую деятельность индивидуума, в ходе которой возникают новые результаты (знания, навыки, решения, методы действия, материальные объекты), по крайней мере, для самого субъекта этой деятельности» [Выготский, 1987, 58].

Некоторые исследователи, такие как Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов, О.М. Дьяченко, Н.Н. Поддьяков и другие, подчеркивают, что психофизиологические процессы, такие как восприятие, воображение и мышление, играют важную роль в развитии творческих способностей ребенка.

Через восприятие и творческое воображение ребенок усиливает свойства объектов и явлений окружающей действительности, а также их взаимосвязи. Эти восприятия затем обрабатываются внутри, обогащаются новыми впечатлениями, и в сознании происходит изменение прежних представлений, что приводит к созданию нового продукта [Томилова, 2019, 7].

Творческая одаренность представляет собой важный аспект развития личности, который включает в себя способность к созданию оригинальных и новых идей, продуктов или решений. В контексте детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) данная тема становится особенно актуальной, так как эти дети часто сталкиваются с дополнительными трудностями,

которые могут, как ограничивать, так и способствовать проявлению их творческих способностей.

Одной из ключевых проблем, с которыми сталкиваются учащиеся с ОВЗ, является низкая самооценка. Из-за ограничений, будь то физические или когнитивные, такие дети могут чувствовать себя неуверенно в учебном процессе. Участие в конкурсах даёт им возможность продемонстрировать свои способности, что способствует улучшению самооценки и формированию уверенности в собственных силах.

Одним из способов развития творческой одаренности у детей с ОВЗ является участие в профессиональных конкурсах, где ребенок получает положительную обратную связь, это служит сильным мотиватором для дальнейших усилий. Даже если победа не является основной целью, сам факт участия и признания способностей помогает преодолеть внутренние барьеры и развить личностную уверенность.

К сожалению, часто учащиеся с ограниченными возможностями сталкиваются с предвзятым отношением со стороны сверстников и взрослых, которые не всегда осознают, какие возможности скрыты за их особенностями. Участие в конкурсах позволяет разрушить эти стереотипы, продемонстрировав, что дети с ОВЗ могут достигать больших успехов в различных областях.

Конкурсы профессионального мастерства создают платформу для общения и взаимодействия с другими участниками, что способствует снижению социальной изоляции. Учащиеся могут находить единомышленников, делиться опытом и обмениваться идеями, что помогает им не только в личностном, но и в социальном развитии.

В тоже время такие соревнования представляют собой важный инструмент для развития профессиональных навыков и компетенций у обучающихся. Эти мероприятия не только способствуют профессиональной ориентации, но и помогают формировать уверенность в своих силах, развивать социальные навыки и интегрироваться в общество.

Это помогает им не только закрепить теоретические знания, но и развить практические умения, что особенно важно для будущей трудовой деятельности, повышает мотивацию обучающихся к изучению своей специальности. Это создает возможность для глубокого погружения в профессию и осознания ее значимости, что особенно важно для тех, кто может испытывать сомнения в своей ценности как специалиста.

Конкурсы профессионального мастерства являются важным элементом профориентации. Они помогают обучающимся с ОВЗ определить свои интересы и склонности, а также выбрать подходящую профессию. Участие в таких мероприятиях может сыграть решающую роль в выборе будущей специальности.

Конкурсы могут быть интегрированы в учебный процесс в профессиональных образовательных учреждениях, что позволяет создать более практико-ориентированную образовательную среду. Это также способствует улучшению качества образования и повышению конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Также немало важным является содействие профориентации и трудовой занятости детей с ОВЗ. Это помогает обучающимся адаптироваться к жизни в обществе. Работа способствует формированию независимости и уверенности в своих силах, что крайне важно для их социальной интеграции.

Содействие трудовой занятости позволяет обучающимся с ОВЗ стать экономически самостоятельными, что повышает их качество жизни и уменьшает зависимость от социальной помощи.

Включение в трудовую деятельность обогащает общество разнообразием идей и подходов, а также способствует созданию инклюзивной среды, где каждый человек ценен и имеет право на труд.

Конкурсы профессионального мастерства для детей с ОВЗ становятся площадкой для налаживания сетевых контактов с профессионалами в различных областях. Такие связи могут стать важным ресурсом для дальнейшего карьерного роста и профессионального развития участников.

Одним из ярких примеров профессионального конкурса для людей с ограниченными возможностями является конкурс «Абилимпикс». Этот конкурс был создан в России в 2014 году и является частью международного движения, целью которого является создание равных возможностей для людей с инвалидностью. «Абилимпикс» представляет собой соревнования по профессиональным компетенциям в различных областях, включая информационные технологии, работу с ремеслами, кулинарию, дизайн, машиностроение и другие профессии.

Для участников с ОВЗ «Абилимпикс» становится настоящей вехой на пути к самореализации. Этот конкурс дает возможность показать свои профессиональные навыки и творческий подход к решению практических задач. Участники соревнуются наравне с другими и могут продемонстрировать свои достижения как на региональном, так и на федеральном уровнях. Это не только даёт ощущение признания, но и открывает двери для новых карьерных перспектив.

Россошанский филиал Государственного педагогического колледжа не остается в стороне. С 2020 года мы принимаем ежегодное участие в конкурсе «Абилимпикс».

«Первопроходцем» стал студент 2 курса, Павленко Артем, обучающийся по специальности Компьютерные системы и комплексы, который принял участие в компетенции «Специалист по обработке цифровой информации».

Артем занял первое место в региональном отборочном туре с первой попытки. Вообще, Павленко Артем, всегда учился прилежно и показывал высокие результаты в школе. Поступив в колледж, он также старался осваивать новые предметы и профессиональные модули.

«Готовясь к конкурсу мне с моим наставником приходилось разбирать после уроков темы, не входящие в учебный план. Это было не всегда легко, но я понимал, что на каждом занятии я узнаю все новые приемы, методы и

принципы работы с различным программным обеспечением, что так важно для моего профессионального роста.

Участие в конкурсе – достаточно волнительный момент. Когда я приехал на соревнование, то увидел, что рядом со мной были студенты, принимающие участие в конкурсе не в первый раз. Но все старались поддерживать друг друга, шутить, давать полезные советы. С некоторыми участниками мы даже обменялись контактами.

На конкурсе царила очень дружелюбная, мне даже показалось, семейная атмосфера. Все это мне помогло собраться, сосредоточиться и достойно выполнить все задания.» - вспоминает Артем.

В дальнейшем наш колледж ежегодно участвует в конкурсе «Абилимпикс». История Артема для всех служит сильным стимулом к подготовке и участию в конкурсе. Ребята подходят к подготовке с чувством ответственности и уверенности в том, что нет ничего невозможного.

Заключение

Профессиональные конкурсы, такие как «Абилимпикс», играют важную роль в раскрытии потенциала учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Они помогают развить уверенность в себе, преодолеть стереотипы, раскрыть творческий и интеллектуальный потенциал, а также создают возможности для сетевого взаимодействия и профессиональной ориентации. Эти конкурсы способствуют созданию инклюзивной образовательной среды, в которой каждый ученик может раскрыть свои сильные стороны и достичь успеха.

Список литературы

1. Выготский Л.С. К психологии и педагогике детской дефективности / Л. С. Выготский // Вопросы воспитания слепых, глухонемых и умственно отсталых детей: сб. статистики / под ред. Л. С. Выготского. - М., 2013. - С. 71-73.
2. Кавокин С. Н. Профессиональная реабилитация и занятость инвалидов / С. Н. Кавокин. - М., 2014.

4. Панов В.И. Одаренные дети: выявление – обучение – развитие // Педагогика. 2001. № 4. С. 30-44.

5. Томилова С.Д. Проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста в аспекте реализации ФГОС ДО // Педагогическое образование в России. 2019. № 5. С. 6-13.

Формы организации обучения обучающихся с ОВЗ на уроках математики.

Боенко Е.Н.

Боенко Елена Николаевна - преподаватель математики, КГБПОУ «Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства», г. Красноярск

В современном обществе одним из основных национальных приоритетов России является создание и обеспечение благополучного и защищенного детства. Одним из основных направлений является обеспечение равных возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в особых условиях обучения и воспитания. В условиях инклюзии преподаватель оказывается в новом психологическом и педагогическом пространстве. Это пространство требует целенаправленно и последовательно развивать навыки гибкого реагирования на особые потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и использовать альтернативные формы коммуникации с ними.

Исследователи считают, что основным аспектом в обучении детей с ОВЗ является индивидуализация обучения, применение личностно-ориентированного подхода, что позволяет каждому ученику развиваться в соответствии с его способностями и особенностями.

Основная задача преподавателя математики заключается в грамотной организации учебного процесса, систематизации учебного материала и доступности его изложения для каждого такого ученика.

Математика тесно связана с другими учебными предметами. Являясь одним из важнейших общеобразовательных предметов, математика должна носить практическую направленность, готовить обучающихся с ОВЗ к жизни и овладению профессиональными навыками.

Обучение математике невозможно без систематической работы над формированием грамотной речи, умения работать с текстом и развития логического мышления. В процессе изучения науки у обучающихся формируются математические знания и умения, необходимые в повседневной жизни а также и при изучение профессиональных дисциплин. Но, к сожалению, преподаватель не всегда получает ожидаемую отдачу, положительную динамику результатов обучения.

Часто при обучении математики у обучающиеся с ОВЗ встречаются следующие проблемы:

- ✓ невозможность длительного интеллектуального напряжения;
- ✓ «боязнь» текстовых задач большого объема;
- ✓ трудности при работе с чертежными инструментами;
- ✓ проблемы в заучивании наизусть и воспроизведение выученного материала и прочее

Для более эффективного обучения обучающихся с ОВЗ важно формировать у них познавательный интерес, стремление узнавать на уроке что-то новое, желание и привычку думать.

Для решения данной проблемы выступают коррекционно-развивающие игры.

Игра – это одна из форм обучающего воздействия преподавателя на обучающегося.

Коррекционно-развивающая игры служат методическим приемом, с помощью которого можно заинтересовать каждого обучающегося с ОВЗ, привлечь его внимание к учебной деятельности. Их можно включать в урок на разных этапах. Например: В начале урока для активизации мыслительной деятельности обучающихся или, чтобы привлечь внимание обучающихся к

новому материалу, а также узнать эмоциональное состояние группы, в качестве повторения; в середине урока, чтобы сменить вид работы и поднять интерес к изучаемой теме; в конце урока для закрепления пройденного материала, рефлексии.

Коррекционно-развивающие игры активизируют скрытые интеллектуальные возможности обучающегося и развивают их.

При проведении игр преподавателю необходимо учитывать ряд важных условий:

- ✓ оптимально сочетать занимательность и обучение;
- ✓ варьировать играми, с целью достижений поставленных задач перед уроком;
- ✓ наглядность должна быть простой и емкой.

Таким образом, в результате систематического и целенаправленного использования таких игр на уроках математики решаются следующие коррекционные задачи:

- ✓ появлению интереса к обучению у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ повышению прочности их знаний, умений, навыков;
- ✓ развитию и коррекции высших психических функций;

В своей работе я использую следующие игры направленные для активизации интеллектуальных возможностей и развитие познавательного интереса у обучающихся с ОВЗ на уроках математики:

1. Игра – «Дуббль»
2. Линейка -спирограф
3. Игра – «IQ твист» и многое другое

Игра «Дуббль» – найди пару.

Увлекательная настольная игра, развивающая внимательность, а так же реакцию как двигательную, так и речевую. При правильной организации игры развиваются такие качества как: стрессоустойчивость, умение регулировать собственные эмоции, переживать собственный проигрыш и радоваться за

одногоруппников, а так же навыки общения. Это может пригодиться в повседневной жизни, поможет быстрее адаптироваться к стрессовой ситуации, переживать неудачи. Здесь очень важна регулирующая роль преподавателя для чёткого следования правилам игры и для контроля спорных ситуаций.

Описание игры: В небольшую жестяную коробочку сложены круглые картонные карточки. На них изображены разнообразные предметы. Картинки расположены таким образом, что на любой отдельно взятой паре кружков обязательно присутствует один совпадающий рисунок. Суть игры заключается в том, чтобы как можно быстрее обнаружить его и забрать себе.

Данную игру можно применять в различных интерпретациях, которые решают поставленные преподавателем задачи перед уроком:

1. **Для развития слухового внимания: Правила** перед игроками раскладываются 6-10 карточек и преподаватель произносит: «Я загадал такую карточку, на которой есть собака и машина» (по мере овладения таким вариантом игры можно будет называть и больше символов). Побеждает тот, кто быстрее всех найдёт загаданную карточку.

2. **Для развития зрительной памяти: Правила** каждому игроку раздаётся по карточке и даётся время на запоминание символов на ней, затем карточки переворачиваются или сдаются преподавателю. Победит тот, кто сможет вспомнить больше символов со своей карточки. Усложнить игру поможет отсрочка по времени между запоминанием и ответом.

3. **Для развития связной речи и умения фантазировать: Правила** каждому игроку раздаётся карточка и даётся время на придумывание математического рассказа с использованием слов-символов на ней. Оценивается связность рассказа и количество использованных символов с карточки.

Линейка - спирограф

Устройство, которое формирует у обучающегося творческие способности, а также изобразительные навыки.

В процессе работы улучшается двигательная реакция, и тренируются такие качества как самоконтроль и эстетичность. Развивается пространственное воображение, преодолевается трудность в дальнейшей работе с чертежными принадлежностями.

Описание игры: Для рисования необходимо зафиксировать лист бумаги на ровной поверхности, расположить на листе спирограф рельефной стороной вверх, вставить вкладыш внутрь линейки так, чтобы зубчики соединились с рабочим отверстием. Не отрывая фигурку от зубчиков линейки необходимо совершать плавные вращательные движения карандашом или ручкой, вставив их в одно из отверстий. Через несколько оборотов спиралевидного орнамента узор замкнется в начальной точке.

Игра – «IQ твист»

Настольная игра-головоломка IQ-Твист представляют собой разноцветные скрученные спиральки различных форм. Игра способствует развитию концентрации, планирования, логического и пространственного мышления, усидчивости.

Описание игры: Расставить на поле специальные разноцветные фишки. Начальная расстановка зависит от выбранного игроком задания. В игре представлено 120 уровней различной степени сложности. Все детали головоломки имеют отверстия. Располагать их на поле следует так, чтобы фишка, попадающая в отверстие детали, совпадала с ней по цвету. Действуя таким образом, игроку необходимо расположить на поле все детали головоломки.

При использовании в педагогической практике коррекционно-развивающих игр у обучающихся с ОВЗ развиваются разнообразные виды сложной психической деятельности, такие как: целенаправленное наблюдение, осмысленное запоминание, произвольное внимание, произвольная память, сложные формы анализа и синтеза, процессы сравнения и обобщения.

Использование коррекционно-развивающих игр формирует положительную динамику произвольности психических процессов, они являются важным источником развития обучающегося.

Поэтому я считаю, что использование в педагогической практике игр на уроках крайне актуально для обучающихся с ОВЗ.

Список литературы:

- 1) https://www.igry-pochemuchek.ru/product/igry_na_razvitie_pamjati_i_vnimanija/48797
- 2) <https://www.igry-pochemuchek.ru/product/kanceljarija/75336>
- 3) <https://www.igroved.ru/games/bondibon/iq-twist/>
- 4) Репринцева Е.А. Педагогика игры: Теория. История. Практика: Монография.– Курск, 2005. 421 с.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Камбур Д.К., Дорохова О.Н.

ГБПОУ ВО «Воронежский техникум пищевой и перерабатывающей промышленности», г. Воронеж

В современном обществе обучение школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) играет немаловажную роль, поскольку каждый ребенок нуждается в социализации и принятии его в обществе. Данное явление, которое является одним из направлений в системе образования Российской Федерации называется «инклюзивное образование». Специалисты под инклюзивным образованием подразумевают «обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей» [3].

Категория школьников с ОВЗ очень разнородна. В нее входят дети «с нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с проявленными расстройствами эмоционально-волевой сферы.

Также к данной группе относятся дети с расстройствами аутистического спектра, с задержками психического развития и с групповыми нарушениями развития» [3].

Поскольку английский язык богат сложными для понимания русскими школьниками грамматическими правилами, фонетикой, лексикой и орфографией, он безусловно является одним из самых сложных предметов в школе. Стоит отметить, иностранный язык вызывает затруднения не только у детей с ОВЗ при его изучении, но и у учителей при его обучении таким школьникам. Следовательно, обучающихся не уделяют должного внимания на то или иное правило или языковое явление, их концентрации на уроках ухудшается, увеличивается психологическая напряженность, тем самым снижается мотивация к дальнейшему изучению иностранного языка. Рассмотрим пути преодоления трудностей при изучении английского языка обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Наиболее важную роль для эффективного изучения школьниками английского языка играет установление учителем благоприятного психологического климата в классе. В дружелюбной атмосфере дети чувствуют себя более расслабленными и верят в свои силы и способности, тем самым у них повышается мотивация и интерес к изучению сложного предмета.

На уроках английского языка дети с ОВЗ испытывают ряд трудностей:

- медленное освоение лексического и грамматического материала;
- редкое использование умений и навыков в разговорной речи;
- слабое понимание грамматических категорий.

Грамматически правильной и лексически богатой устной и письменной речью школьникам овладеть не представляется возможным, поскольку уровень освоения ими английского языка зависит от особенностей самого ребенка. Однако школьники с ОВЗ способны овладеть иностранным языком с учетом уровня собственного развития.

Также дети с ОВЗ испытывают трудности при выполнении заданий на аудирование, где основным материалом является связный текст или

диалогическая речь. Им трудно сориентироваться при звуком анализе и фонематическом слухе. Обучающиеся с ОВЗ расплывчато воспринимают и понимают обращенную к ним речь. Более того, школьники не разграничивают долготу и краткость звуков при говорении, что в английском языке имеет смысловозначительную функцию. Они испытывают определенные трудности при овладении основными видами речевой деятельности: чтением, говорением, аудированием и письмом [4, с. 8].

Для оптимизации процесса обучения детей с ОВЗ иностранному языку учителю следует применять разнообразные образовательные технологии и методики, такие как игровая технология с использованием ИКТ-технологий. Данная технология способствует более простому и быстрому запоминанию учебного материала, что позволяет расширить у детей лингвистический кругозор, тем самым развивая социокультурную компетенцию. Также игры помогают ученикам овладеть простыми грамматическими правилами и ввести их в разговорную речь, составить лексический минимум, научить простым высказываниям на английском языке, с целью эффективного освоения устной и письменной речи на английском языке [2, с. 17].

При изучении диалогической речи детей с ОВЗ следует обучать простому разговору побудительного характера. Таким образом, школьники научатся давать распоряжения либо предлагать совершить что-нибудь. Как было отмечено ранее, использование игровых технологий улучшит запоминание и поможет школьникам быстрее ввести изученные высказывания в устную речь. В итоге, у детей с ОВЗ сформируются зачатки иноязычной коммуникативной компетенции в соответствии с особенностями развития обучающихся.

Что касается лексической стороны изучения английского языка, рекомендуется начинать каждый урок с новых фраз, которые способствуют расширению и закреплению словарного запаса. При выборе материала надо учитывать то факт, что изучаемые фразы должны быть просты в запоминании для детей с ОВЗ и небольшими по объему.

Приветствие

Welcome, everybody!

(Приветствую всех!)

Good morning, everybody.

(Всем доброе утро).

Good afternoon, everybody.

(Всем добрый день).

Hello, everyone! (Всем привет!)

What's up? (Как вы?)

Начало урока

Let's start our lesson.

(Давайте начнем наш урок).

So we can begin the lesson.

(Итак, мы можем начать урок).

Is everybody ready to start?

(Все готовы начать?)

Перед началом урока учитель может попросить учеников спрогнозировать сегодняшний день (погоду, настроение и т.д.). Например, “What do you think ... (what weather will be today / what marks you will get etc)?”, тем самым ввести детей с ОВЗ в языковую среду и снять языковой барьер. Также можно использовать проблемные ситуации и попросить совета у обучающихся: «I would like to buy a dog. What things should I buy before having a dog? Will I be a good dog's owner?» Если в стране или школе произошло важное событие или праздник, можно обсудить это со школьниками: “What did our country celebrate yesterday? / Did you take part in the school's concert? Did you like it? / How do you usually spend this holiday?” etc.

С целью снятия у школьников трудностей при составлении высказывания мы предлагаем учителю вывести на экран либо же написать на доске схемы-подсказки и активную лексику, изучаемую в рамках данного урока, чтобы обучающиеся увереннее и быстрее строили грамотные предложения с изучаемой лексикой.

На этапе объяснения, закрепления нового грамматического, лексического или речевого материала главная задача учителя – удержать внимание ученика с ОВЗ, избегая переутомления и психологического перенапряжения.

Более того, для снятия напряжения у обучающихся можно проводить дидактические и здоровьесберегающие игры. Однако следует обращать

внимание на то, что каждая игра должна быть направлена на достижение конкретной цели. Благодаря таким дидактическим играм тренируются фонетические, лексические, грамматические речевые навыки, что хорошо отражается на практике и, в то же время, не утомляет школьников.

Класс, в котором обучаются дети с ОВЗ, должен содержать «Уголок релаксации». В данной части класса находятся игрушки, книжки-раскраски, разнообразные сенсорные материалы. В этом уголке школьник может отдохнуть, когда чувствует усталость либо ухудшение внимания. Благодаря отдыху в этом уголке у обучающегося уменьшается нервнопсихическое напряжение и повышается способность к саморегуляции.

В качестве снятия напряжения во время урока или перемены мы предлагаем учителю использовать спокойную классическую музыку, что позволяет детям сохранить душевное равновесие, а также набраться сил и настроиться на урок. В качестве разминки дети слушают музыку британских композиторов, а впоследствии на уроке учитель и ученики могут обсудить ее (Did you like the music? / Is it funny or sad? etc.). Такой подход позволяет расширить кругозор школьников и сформировать социокультурную и коммуникативную компетенцию [1, с. 472].

На основании вышеизложенного мы можем сделать вывод, что инклюзивное образование дает возможность детям с ОВЗ овладеть начальным уровнем владения английским языком. Вышеприведенные методы и технологии обучения позволяют учителю достичь главную цель инклюзивного образования: социализация детей с ограниченными возможностями здоровья. Изучение английского языка даже на простом уровне может помочь детям с ОВЗ адаптироваться в обществе и социализироваться, стать наиболее независимыми, не ощущать проблемы в общении с ровесниками, а также сформировать зачатки таких компетенций, как речевая, учебно-познавательная, межкультурная, иноязычная коммуникативная и компенсаторная.

Список литературы

1. Бондарева, А. В. Реализация инклюзивного образования на уроках английского языка в общеобразовательной школе / А. В. Бондарева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 5 (139). — С. 471-474. — URL: <https://moluch.ru/archive/139/39068/> (дата обращения: 04.01.2025).
2. Брызгалова С. О. Инклюзивный подход и интегрированное образование детей с особыми образовательными потребностями / С. О. Брызгалова, Г. Г. Зак // Специальное образование. — 2010. — № 3. — С. 14–20.
3. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (последняя редакция) : принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. – Текст : электронный // консултантплюс : справочно-правовая система : сайт. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ дата обращения: 27.12.2024)
4. Ульенкова, У.В. Интеграция детей с умственными нарушениями развития в общеобразовательную среду: проблемы и перспективы решения [Текст] / У. В. Ульенкова, Е. Е. Дмитриева // Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2008. - № 4. – С. 5-12.

**ИНКЛЮЗИВНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ
АДАПТАЦИИ**

**Руководитель РУМЦ СПО ГБПОУ РМ «Саранский техникум
сферы услуг и промышленных технологий» Милешина Регина
Александровна**

Инклюзия в профессиональном образовании, несомненно, реализует фактор успешной социальной адаптации выпускников системы СПО при трудоустройстве.

Приведу анализ актуальных факторов успешности профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

Профессиональное образование является важнейшей сферой социализации обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и условием их интеграции в общество. Успешная профессиональная самореализация лиц с инвалидностью и ОВЗ является производной от многих составляющих, в число которых входят условия, качество воспитания и обучения на разных ступенях общего образования, начиная с дошкольного возраста, содержание и качество реализации предпрофессиональных и основных этапов профессионального образования.

Современные целевые установки в области профессионального образования лиц с ОВЗ и инвалидностью связаны с обеспечением преемственности различных этапов их профессионально-образовательной карьеры, что предполагает выстраивание следующей вертикали: учреждения дошкольного и общего образования и профориентационная работа в них – успешное обучение в организациях среднего профессионального и высшего образования – выход на открытый рынок труда через сопровождение трудоустройства – постдипломная поддержка инвалида на месте работы.

В качестве формального показателя успешности профессионального образования лиц с инвалидностью является количество трудоустроенных инвалидов, работающих по полученной специальности. Статистика трудоустройства инвалидов в РФ за последние пять лет показывает, что доля работающих инвалидов трудоспособного возраста в общей численности инвалидов этого возраста составляет в среднем около 30 %.

Необходимо признать, что определенная часть инвалидов не сможет получить профессиональное образование в связи с тяжелой степенью

выраженности нарушения развития (например, при умственной отсталости, РАС, ТМНР), и речь может идти, главным образом, о профессиональном обучении и об организации их трудовой и/или социальной занятости с сопровождением и включении в социум в доступных для них формах.

Одновременно следует принять во внимание, что и при более благоприятных вариантах нарушенного развития, предполагающих возможность получения профессионального образования не только в системе СПО, но и в высшей школе, показатели трудоустройства и трудовой деятельности получивших образование инвалидов существенно ниже ожидаемых. При этом далеко не всегда причины кроются во внешних факторах (недостаток квотируемых рабочих мест, стереотипные предубеждения в неспособности инвалидов к качественному выполнению работы, объективная не востребованность той или иной профессии в районе, городе, регионе и др.). Даже отсутствие всех этих препятствий не гарантирует стабильного включения инвалида в профессиональную деятельность.

Исследование причин этого явления, распространенного не только в отечественной, но и в зарубежной практике, выявило ряд факторов, связанных с наличием у инвалидов и, отчасти, у членов их семей, иждивенческих установок, низкой активностью инвалидов в поисках работы, отсутствием реалистичных представлений о выбранной профессиональной деятельности, неспособностью к продуктивному взаимодействию в коллективе и к самостоятельному решению относительно несложных проблемных ситуаций и т.п.

Целевые установки, задачи, организационные, нормативные и правовые аспекты профессионального образования отражены в современной законодательной базе и формально способны поддерживать и регулировать процессы приобретения доступных профессий лицами с инвалидностью и ОВЗ, защищать их право на трудовую деятельность и регламентировать необходимые для этого условия. Задачи социальной интеграции инвалидов постепенно становятся доминирующими в нашей стране, ранее

ориентированной на компенсационную модель социальной помощи инвалидам, предполагающую расширение системы льгот.

Разработаны различные направления и формы работы по профориентации обучающихся с ОВЗ, примерные адаптированные программы для организаций СПО, определены перечни профессий, потенциально доступных лицам с ОВЗ конкретных категорий, внедряются модели дуального образования, предполагающего теоретическую подготовку в образовательном учреждении и практическую – на рабочих местах и др. Однако все эти, несомненно, необходимые разработки существенно не меняют ситуацию с профессиональной самореализацией и трудоустройством инвалидов и лиц с ОВЗ.

Анализ результатов современных профильных исследований и методических разработок позволяет обозначить вероятные причины перечисленных проблем.

Первое – это недостаточная личностная готовность обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к профессиональной самореализации, которая должна формироваться как системный результат воспитания и коррекционно-развивающего обучения на всех уровнях образования.

Общими показателями личностной готовности обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к освоению профессии являются способности к произвольному, контролируемому выполнению познавательных и социально-коммуникативных задач.

Недостаточная личностная готовность проявляется и в мотивационно-потребностной незрелости обучающихся с инвалидностью и ОВЗ как потенциальных субъектов профессионального образования. Основная масса старшеклассников с инвалидностью характеризуется недостаточной в целом определенностью профессионального выбора, а его мотивация не является в должной мере действенной. При этом помощь специалиста по профориентации по разным причинам не является актуальной для их преобладающей части.

Второе – отсутствие или низкий КПД работы по профориентации.

В частности:

- профориентация обучающихся с инвалидностью и ОВЗ фактически отсутствует в условиях инклюзивного образования, так как эта работа если и осуществляется педагогами (не дефектологами), то с ориентацией на основную массу обучающихся, то есть на подростков и старшеклассников с нормативным развитием. Рассчитывать в этих условиях на индивидуальную диагностическую, просветительскую и консультативную помощь ребенку с инвалидностью и ОВЗ нет оснований. Поэтому в данном случае работа по профориентации ложится, главным образом, на семью, воспитывающую ребенка с ограничениями здоровья;

- низкий КПД работы по профориентации, реализуемой в традиционных формах в специальных образовательных учреждениях, часто обусловлен недостаточной координацией с семьей ребенка, которая может транслировать ему нереалистичные представления о перспективах его профессиональной самореализации;

- включенные в состав профориентационной работы диагностические процедуры, построенные на использовании опросников для выявления индивидуальных интересов, наклонностей, способностей, учебной и трудовой мотивации и пр., не обладают необходимой степенью надежности и валидности, особенно в применении к обучающимся подросткового и юношеского возраста с ОВЗ. Строить на основе результатов такой диагностики рекомендации по выбору профессии и прогнозировать успешность ее освоения – путь ошибочный и неконструктивный. Гораздо более полезной и надежной для этих целей является объективная информация о мотивационных установках подростка, характеристиках его учебного и коммуникативного поведения, степени его социально-психологической адаптированности. Такую информацию невозможно получить на основе разовых психодиагностических процедур, для этого необходимо длительное

динамическое наблюдение за формированием этих качеств, начиная с младшего школьного возраста.

При надлежащей организации пропедевтических и основных этапов профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, адекватном определении его места, цели и содержания проводимой работы, возможны прогнозирование и оценка ее результатов на уровне основных целевых ориентиров.

Любые направления образовательной деятельности должны выстраиваться с учетом особых образовательных потребностей студентов-инвалидов. К типичным трудностям, порождающим особые потребности, можно отнести:

- трудности в восприятии и фиксации учебной информации на лекционных и семинарских занятиях;
- трудности в установлении продуктивного взаимодействия с преподавателями;
- трудности в доступе к учебной и учебно-методической литературе;
- трудности в оформлении и представлении результатов самостоятельных работ;
- трудности в налаживании неформального общения в студенческой среде;
- трудности в проведении досуга;
- трудности ориентировки в предметно-пространственной среде и социально-бытовой инфраструктуре ВУЗа;
- трудности в использовании современных технических средств реабилитационно-образовательного назначения.

Рассмотрим перспективные задачи и направления позитивного развития профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

Приведу перечень мер, которые должны способствовать позитивному развитию профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

1. Повышение результативности работы по профориентации, как основного вида деятельности, способствующего профессиональной самореализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, возможно при следующих условиях:

- осмысление этой деятельности как вторичной по отношению к уровню образовательных результатов, достигнутых конкретным учеником, что предполагает индивидуализацию содержания и форм профориентационной работы с учетом его особых образовательных потребностей, образовательных достижений, когнитивных возможностей, социального опыта, специфики и выраженности нарушения развития;

- использование эффективных форм взаимодействия с семьей обучающегося (или лицами его опекающими), в задачи которого должно входить получение значимой дополнительной информации о ребенке (подростке, лице юношеского возраста), консультирование родителей, формирование согласованных позиций в отношении перспектив его профессионального развития;

- организация длительного динамического наблюдения за формированием личностных качеств обучающегося, значимых для освоения будущей профессиональной деятельности вне зависимости от ее вида и уровня сложности; утверждение приоритета результатов динамического наблюдения над результатами диагностического тестирования при формировании рекомендаций по выбору профессионального образовательного маршрута;

- обеспечение организационных условий и методической базы для профориентации и профконсультирования лиц с инвалидностью и ОВЗ, обучающихся в условиях инклюзии;

- обеспечение дополнительной подготовки и повышения квалификации специалистов, осуществляющих профориентацию и профконсультирование лиц с инвалидностью и ОВЗ.

2. Предоставление возможности получения высшего образования лицам с инвалидностью и ОВЗ является важным достижением социальной политики нашего государства, однако благополучное развитие этого уровня профессионального образования нуждается в укреплении ряда важных позиций:

- обеспечение преимущественного права на получение высшего образования инвалидам и лицам с ОВЗ, наиболее подготовленным и устойчиво мотивированным на получение выбранной профессии (на сегодняшний день инвалиды принимаются в ВУЗ на основе результатов ЕГЭ);

- обязательный учет в системе инклюзивного профессионального образования особых образовательных и социальных потребностей (типологических и индивидуальных) обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, как необходимое условие уменьшения или компенсации специфических трудностей в процессе их профессионального образования;

- развитие института социальных кураторов, оказывающих содействие в социальной интеграции молодых инвалидов на первых годах обучения;

- создание центров в образовательной организации, оказывающих поддержку образовательного процесса студентов с инвалидностью и консультирование профессорско-преподавательского состава.

3. Успешная профессиональная самореализация обучающихся с ОВЗ и инвалидностью не должна связываться исключительно с качеством предпрофессиональной, профессиональной подготовки и проводимой с ними работы по профориентации. Важность и необходимость этих видов деятельности не оспаривается, однако даже при должном уровне их

реализации, они могут рассматриваться лишь в качестве специальной надстройки, базирующейся на результатах предшествующего обучения детей, преодоления и компенсации у них вторичных нарушений развития средствами образования. При низком уровне этих результатов невозможно рассчитывать на успешность любых специальных усилий, направленных на поддержку профессиональной самореализации данной категории обучающихся.

4. Для оптимизации профессионального образования лиц с инвалидностью и ОВЗ, как в масштабах целостной системы, так и на уровне отдельных ее направлений, целесообразно проведение целевых научно-исследовательских разработок, ориентированных:

- на создание механизмов обеспечения преемственности на разных уровнях образования в формировании готовности к выбору и освоению профессии;

- на конструирование алгоритмов оценки формируемых у детей качеств в соотношении с целевыми ориентирами для каждого уровня образования;

- на построение форматов и определение содержания мониторинга формирования личностных предпосылок профессиональной подготовки и др.;

- на определение критериев оценки эффективности профориентационной работы, и факторов, ее определяющих;

- на определение дифференцированных условий и перспектив профессионального образования конкретных категорий обучающихся с инвалидностью и ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей на каждом уровне образования.

Ожидаемые результаты реализации концепции профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ – трудоустройство, реализация профессиональной траектории, выстраивание карьерной лестницы, достойное материальное благополучие.